

## Содержание

№ п\п	Наименование разделов	Стр.
<b>Обязательная часть</b>		
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.2.	Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы	4-5
1.3.	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	6
1.4.	Возрастные особенности детей средней группы с 4 до 5 лет	7-9
1.5.	Целевые ориентиры дошкольного образования	10-11
1.6.	Промежуточные результаты освоения программы детьми дошкольного возраста	12-14
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел.</b>	
2.1	Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	15-22
2.2	Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»	23-27
2.3	Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»	28-31
2.4.	Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	32-35
2.5	Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»	36-48
2.6	Комплексно-тематическое планирование	49-55
2.7	Описание вариативных форм, методов, приёмов и средств реализации рабочей программы	56-73
2.8	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	74-78
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Организация режима пребывания воспитанников в ОУ	79-85
3.2	Культурно-досуговая деятельность	86-87
3.3	Особенности организации образовательного процесса в летний период	88-91
3.4	Создание развивающей предметно-пространственной среды	92-95
3.5	Учебно-методический комплекс	96
<b>4.</b>	<b>Приложение</b>	
4.1	Аннотация рабочей программы для родителей	97-99

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **Общая информация**

Рабочая программа разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования ДООУ детского сада «Школа разговорных языков» Кировского района СПб, на основе Федерального закона об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012г, Приказа Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"», Приказа Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей средней группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

#### **Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:**

- Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
- Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
- Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
- Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

#### **Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:**

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности детей, взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Срок реализации Программы – 1 год (01.09.2016-31.08.2017г.)

## **1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**Цель:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого)

Рабочая программа решает задачи развития ребенка в соответствии с образовательными областями:

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и

эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

#### **Принципы Программы:**

- принцип развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- принцип реализуется через интеграцию содержания дошкольных образовательных областей, специфических видов детской деятельности интеграцию качеств личности;
- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- направлена на взаимодействие с семьёй в целях осуществления полноценного развития ребёнка, создания равных условий независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

#### **В программе учитываются следующие подходы:**

1. *лично-ориентированный подход* - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.

В рамках лично-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.

2. *деятельностный подход* - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого.

Организация образовательного процесса осуществляется в различных адекватных дошкольному возрасту формах, выстраивается с учетом потребностей и интересов детей. Основным мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи: создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной; учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения; создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки.

## **1.4. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ**

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных,

интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Особенности контингента детей**

Режим работы группы: понедельник – пятница с 08.00 до 19.00. Выходные дни – суббота и воскресенье. Группа функционирует в режиме 11-часового пребывания.

В группе 10 воспитанников. Комплектование группы осуществляется по возрастному принципу. В группе девочек - 4, мальчиков - 6.

Контингент воспитанников социально благополучный. Все дети из русскоязычных и практически все из полных семей, 1 семья – многодетная.

В группе преобладает количество мальчиков, поэтому в развивающей среде представлены следующие центры активности и игровое оборудование: пространство разделено так, что большое центральное место в группе отведено центру строительно - конструктивных игр, сюжетно- ролевой игре, увеличено пространство для свободного перемещения детей. Материал и оборудование интересны детям. Весь материал, размещенный в них, востребован. Процесс обучения в таких центрах превращается в интересную игру, побуждает детей к самостоятельным действиям, способствует развитию у них наглядно-действенного мышления. Так же имеются материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

### **Особенности организации образовательного процесса в группе (демографические, климатические, национально-культурные)**

**Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности:** недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на

оздоровление детей и предупреждение утомляемости. С 01 июня по 31 августа и в середине года (январь) устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В режим дня групп ежегодно включены ряд мероприятий, направленных на укрепление физического и психического здоровья детей: утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, пальчиковая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика, физкультминутки, плавание в бассейне.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

Холодный период (сентябрь – май) - составляется определенный режим дня и расписание непрерывно образовательной деятельности;

Теплый, летний период (июнь - август) - составляется другой режим. Жизнедеятельность в теплый период преимущественно организуется на открытом воздухе.

<b>Особенности</b>	<b>Содержание</b>
Климатические	Сезонность в воспитательно-образовательном процессе
Национально-культурные	Поликультурность, толерантность, этническая самооценность.
Демографические	Наполняемость и состав групп в Образовательном учреждении
Географические	Осознание принадлежности к Санкт-Петербургу как к культурной столице

#### **Демографические особенности (статус семей)**

<b>Статус семьи</b>	<b>Количество (в %)</b>
Семьи, имеющие 1 ребенка	4
Семьи, имеющие 2 детей	5
Многодетные семьи	1
Неполные семьи	
Опекуны	



## 1.5. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

### Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования ребенок на этапе завершения дошкольного образования:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- развита крупная и мелкая моторика; ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы. Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Для планирования и решения образовательных задач, индивидуализации образования и оптимизации работы в учреждении может проводиться оценка индивидуального развития детей в ходе педагогической диагностики (сентябрь, май). Для этого используется система низко формализованных методов (наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности и др.).

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками

образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Возрастные портреты отражают идеальные социокультурные ожидания. Они не должны выступать основанием для оценки качества образования или продуктивности самого ребёнка. Степень соответствия ребёнка возрастному портрету не должны измеряться количественно и может выявляться только при необходимости в процессе длительного наблюдения в привычных и естественных для него ситуациях.

## **1.6. ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

### Физическое развитие

- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приёма пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).
- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
- Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 метров.
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений

### Социально-коммуникативное развитие

- Объединяясь для игры со сверстниками, может брать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
- Соблюдает ролевое соподчинение (продавец – покупатель) и ведёт ролевые диалоги.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
- В настольно – печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- Адекватно воспринимает в театре художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссёрской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- Имеет простейшие представления о театральных профессиях.
- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит её в порядок.
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
- Самостоятельно готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы по окончании работы
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значение сигналов светофора. Узнаёт и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети».

- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

#### Познавательное развитие

##### *ФЭМП.*

- Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Умеет считать до 5 (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
- Сравнивает количество предметов в группах на основе счёта (в пределах 5), а также путём поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Умеет сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия, Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, спереди – сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперёд и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Определяет части суток.

##### *Формирование целостной картины мира.*

- Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
- Называет признаки и количество предметов.
- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
- Называет времена года в правильной последовательности.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

#### Речевое развитие

- Понимает и употребляет слова – антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница).
- Умеет выделять первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картинки.
- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет к ним интерес.
- Инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

#### Художественно-эстетическое развитие

##### *Конструктивная деятельность.*

- Умеет использовать конструктивные детали с учётом их конструктивных свойств.
- Способен преобразовать постройки в соответствии с заданием педагога.
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам

##### *Рисование.*

- Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

- Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

#### *Лепка.*

- Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. Использует всё многообразие усвоенных приёмов лепки.

#### *Аппликация.*

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- Узнаёт песни по мелодии.
- Различает звуки по высоте ( в пределах сексты – септимы). Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

### **Система комплексного сопровождения индивидуального развития ребенка**

2 раза в год (сентябрь, май) проводится оценка индивидуального развития воспитанников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - журналы наблюдений детского развития (дошкольный возраст), портфолио дошкольника позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуального плана развития);
- оптимизации работы с группой детей.

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области

#### «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Социально-коммуникативное развитие** на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### Ребенок в семье и сообществе

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво

смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

## **Развитие игровой деятельности**

### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).



Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ПРОФИЛАКТИКЕ И ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ  
ДЕТСКОГО ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОГО ТРАВМАТИЗМА,  
ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ**

<b>тема: Улица</b>		<b>месяц: сентябрь</b>
<b>Задачи</b>	<b>формы работы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать детям представление о том, что такое проспект.</li> <li>- Продолжать формировать представление детей о частях улицы и их назначение: дома, дорога.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>игровая ситуация</u> «Экскурсия по микрорайону»</li> <li><u>составление рассказа</u> по макету «Наша улица» <u>подвижная игра</u> «Найди свой домик» <u>конструирование</u> «Улица»</li> <li><u>рисование</u> «Дома на нашей улице» <u>дидактическая игра</u> (макет) «По маршруту»</li> </ul>	
<b>тема: Транспортные средства</b>		<b>месяц: октябрь</b>
<b>Задачи</b>	<b>формы работы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с различными видами транспорта, особенностями их внешнего вида и назначением: «скорая помощь», «пожарная», автомобиль МЧС, «полиция», трамвай, троллейбус, автобус.</li> <li>- Дать понятие о сигналах поворота и их расположении у разных видов транспортных средств.</li> <li>- Познакомить детей с правилами безопасного поведения при появлении спецтранспорта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>дидактическая игра</u> «Сигналы на автомобилях»</li> <li><u>игра на макете</u> «Как может ехать специальный транспорт»</li> <li><u>сюжетно-ролевая игра</u> «Больница. Скорая помощь» <u>чтение</u> Волков «Троллейбус», «Трамвай» Л. Новогрудский «Двигается – не движется»</li> <li><u>игровая ситуация</u> «Звуки на дороге»</li> <li><u>игра на макете</u> «Как проехать»</li> <li><u>беседа</u> «Что такое спецтранспорт»</li> <li><u>проблемная ситуация</u> «Как поступить»</li> <li><u>конструирование</u> «Гаражи для автомобилей» <u>раскрашивание</u> «Почему автомобили разного цвета» <u>подвижная игра</u> «Повороты»</li> <li><u>подвижная игра</u> «Цветные автомобили»</li> <li><u>театр картинок</u> «Транспорт на нашей улице»</li> </ul>	
<b>тема: Дорога</b>		<b>месяц: ноябрь</b>
<b>Задачи</b>	<b>формы работы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомство детей с понятиями «дорога», «перекресток».</li> <li>- Формировать у детей представления об одностороннем и двустороннем движении.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>дидактическая игра</u> «Ушки-слушки»</li> <li><u>сюжетно-ролевая игра</u> «Станция технического обслуживания»</li> <li><u>настольно-печатная игра</u> «Движение на дорогах»</li> <li><u>чтение</u> Дорохов «Заборчик вдоль тротуара» С. Михалков «Моя улица»</li> <li><u>речевая игра</u> «Куда движется автомобиль»</li> <li><u>игра на макете</u> «Довези товары до магазина»</li> <li><u>конструирование</u> «Станция технического обслуживания»</li> <li><u>беседа</u> «Что такое перекресток»</li> <li><u>проблемная ситуация</u> «Проедет ли здесь автомобиль»</li> <li><u>аппликация</u> «Перекресток»</li> <li><u>подвижная игра</u> «Стоп»</li> </ul>	

<b>тема: Светофор</b>		<b>месяц: декабрь</b>
<i><b>Задачи</b></i>	<i><b>формы работы</b></i>	
<p>Познакомить детей с понятием «светофор».</p> <p>Познакомить детей с местом установки светофора, с назначением сигналов светофора, уточнить последовательность изменения сигналов.</p>	<p><u>игровая ситуация</u> «У светофора»</p> <p><u>игра на макете</u> «Расставь автомобили у перехода»</p> <p><u>дидактическая игра</u> «Красный, зеленый»</p> <p><u>чтение</u> С.Михалков «Светофор»</p> <p>А.Мыльцева «Азбука маленького пешехода» <u>составление</u> рассказа о предмете «Светофор» <u>речевая игра</u> «Говорящие сигналы»</p> <p><u>беседа</u> с рассматриванием открыток «Что такое светофор»</p> <p><u>рисование</u> «Два сигнала светофора»</p> <p><u>раскрашивание</u> «Сигналы светофора»</p> <p><u>аппликация</u> «Светофорная ёлка»</p> <p><u>подвижная игра</u> «Светофор»</p>	

<b>тема: Дорожные знаки</b>		<b>месяц: январь</b>
<i><b>Задачи</b></i>	<i><b>формы работы</b></i>	
<p>Познакомить детей с дорожными знаками: «Остановка общественного транспорта», «Дети», «Больница».</p> <p>Упражнять в различении и правильной постановки около учреждений соответствующих дорожных знаков.</p>	<p><u>сюжетно-ролевая игра</u> «Больница»</p> <p><u>дидактическая игра</u> «Составь знак» (разрезные картинки)</p> <p><u>игра на макете</u> «Найди безопасный путь» <u>настольно-печатная игра</u> «Найди ошибку»</p> <p><u>чтение</u> Козловская «Знак «Пешеходный переход»</p> <p><u>составление</u> рассказа по образцу «Дорожный знак. Какой он?» <u>беседа</u> «Зачем нужны дорожные знаки»</p> <p><u>опыт</u> «Почему знаки красные и синие»</p> <p><u>развивающая игра</u> «Найди путь» (блоки Дьенеша))</p> <p><u>рисование</u> «Знакомый дорожный знак»</p> <p><u>аппликация</u> «Заготовка для дорожного знака»</p> <p><u>подвижная игра</u> «Найди такой же знак»</p>	

<b>тема: Пешеходы</b>		<b>месяц: февраль</b>
<i><b>Задачи</b></i>	<i><b>формы работы</b></i>	
<p>Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на дороге.</p> <p>Учить предвидеть опасность и избегать её.</p> <p>Закрепить представления о частях дороги и правиле движения по правой стороне тротуара.</p>	<p><u>дидактическая игра</u> «Мы переходим дорогу»</p> <p><u>игровая ситуация</u> «Бабушка у проезжей части»</p> <p><u>дидактическая игра</u> «Движение пешеходов» (на макете)</p> <p><u>чтение</u> И.Пишумов «Азбука города» М. Першин «Пешеходный переход»</p> <p><u>беседа</u> по книге В. Арбекова «Про умных зверушек»</p> <p><u>составление</u> рассказа по алгоритму перехода проезжей части по пешеходному переходу</p> <p><u>опыт</u> «Что мы не видим из-под капюшона»</p> <p><u>беседа с опорой на картинки</u> «Какие могут быть опасности»</p> <p><u>аппликация</u> «Автомобиль на обочине»</p> <p><u>рисование</u> «Человек идёт по тротуару»</p> <p><u>конструирование</u> «Тротуар вдоль проезжей части»</p>	

<b>тема: Пассажиры</b>		<b>месяц: март</b>
<i><b>Задачи</b></i>	<i><b>формы работы</b></i>	
<p>Продолжать знакомить детей с понятием «пассажир». - Продолжать расширять знания детей правил безопасного поведения в транспорте и при входе и выходе из него. Познакомить детей со знаками особого предписания: «Место остановки автобуса», «Место остановки трамвая».</p>	<p><u>дидактическая игра</u> «Опасно – безопасно» <u>игровая ситуация</u> «Мы выходим из автобуса» <u>сюжетно-ролевая игра</u> «Автобусный маршрут» <u>чтение</u> А.Барто «Любочка» (отрывок) М.Першин «Остановка маршрутного такси» Гальперштейн «Трамвай и его друзья» <u>инсценировка</u> «На лесном перекрёстке» <u>составление рассказа по картине</u> «Автобус подъехал к остановке» <u>беседа</u> «Будь примерным пассажиром» <u>игровая ситуация (на макете)</u> «Посадка в общественный транспорт, выход из общественного транспорта» <u>игровое упражнение</u> «Чем отличается трамвай от автобуса (троллейбуса)» <u>рисование</u> «Автобусная остановка» <u>аппликация</u> «Маршрут автобуса» <u>аппликация</u> «Дорожный знак» <u>подвижная игра</u> «Зеркало» <u>подвижная игра</u> «Мы – водители» <u>конструирование</u> «Остановка общественного транспорта» (настольный строитель) <u>конструирование</u> «Автобус» (ЛЕГО)</p>	
<b>тема: Игры детей. Велосипед, самокат, ролики</b>		<b>месяц: апрель</b>
<i><b>Задачи</b></i>	<i><b>формы работы</b></i>	
<p>- Закреплять представления детей о том, что дети должны играть во дворе, вдали от проезжей части дороги. - Познакомить детей со знаком «Велосипедная дорожка». - Знакомить детей со средствами индивидуальной защиты: шлем, наколенники.</p>	<p><u>настольно-печатная игра</u> «Подбери знак» <u>дидактическая игра</u> «Назови правильно» <u>игровая ситуация</u> (на макете) «Найди ошибку» <u>чтение</u> С.Михалков «Велосипедист» <u>игровая ситуация</u> «Если ты потерялся» <u>составление рассказа по сюжетным картинкам</u> «Игры детей» <u>дидактическая игра</u> «Запомни правило» <u>беседа</u> «Безопасное катание на велосипеде (самокате)» <u>опыт</u> «Безопасный шлем (наколенник)» <u>рисование</u> «Мой весёлый звонкий мяч» (коллективный коллаж) <u>аппликация</u> «Знак «Велосипедная дорожка»» <u>подвижная игра</u> «Тише едешь, дальше будешь» <u>подвижная игра</u> «Полоса препятствий» <u>изготовление знака</u> «Велосипедная дорожка» для настольного макета <u>конструирование</u> «Детская площадка» (ЛЕГО)</p>	
<b>тема: Железная дорога</b>		<b>месяц: май</b>
<i><b>Задачи</b></i>	<i><b>формы работы</b></i>	

<p>- Продолжать знакомить детей с правилами поведения на железнодорожном вокзале. - Закреплять представления детей о метрополитене как общественном транспорте.</p>	<p><u>беседа</u> «Железнодорожный вокзал»  <u>игровая ситуация</u> «Поезда дальнего следования»  <u>проблемная ситуация</u> «Это поезда метрополитена или железнодорожные»  <u>чтение</u> Г.Цыферов «Сказки на колесиках» <u>лепка</u> «Вот поезд наш мчится» <u>аппликация</u> «На перроне»  <u>рисование</u> «Вагоны поезда дальнего следования»  <u>дидактическая игра</u> «Посади на поезд»  <u>игровая ситуация</u> «Как мы выходим из вагона» <u>игровая ситуация</u> «На станции метрополитена»</p>
---	--

## 2.1.2 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области

### «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### Формирование элементарных математических представлений

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем

непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### **Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

#### **Ознакомление с социальным миром**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).



Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе:

голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **2.1.3. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области**

#### **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

**Развивать фонематический слух:** учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Примерный список литературы для чтения детям:**

#### **Русский фольклор**

**Песенки, потешки, заклички.** «Наш козел.»; «Зайчишка-трусишка.»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси.»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит заяка.»; «Кот на печку пошел.»; «Сегодня день целый.»; «Барашеньки.»; «Идет лисичка по мосту..», «Солнышко-ведрышко.»; «Иди, весна, иди, красна.».

**Сказки.** «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр.

А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

#### **Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

**Сказки.** «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка.»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет.» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает.»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором.» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

**Проза.** В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зо-щенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

**Литературные сказки.** М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

**Басни.** Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям.», «Мальчик стерег овец.», «Хотела галка пить.».

Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Ту-вим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солонича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

**Литературные сказки.** А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э.

Хогарт. «Ма- фин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

**Произведения для заучивания наизусть**

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»;

В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

## 2.1.4 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области

### «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.



Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих

частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

## **2.1.5 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области**

### **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма

#### **Физическая культура**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

### **Примерный перечень подвижных игр и упражнений**

#### **Спортивные упражнения**

**Катание на санках.** Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

**Скольжение.** Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

**Ходьба на лыжах.** Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полувелочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.

**Игры на лыжах.** «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

**Катание на велосипеде.** Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

**Плавание.** Выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. Опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаться в нее с головой. Попытаться плавать произвольным способом.

**Игры на воде.** «Цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в воде», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах».

**Гидроаэробика.** Продолжать учить различным движениям в воде под музыку и без нее.

#### **Подвижные игры**

**С бегом.** «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

**С прыжками.** «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

**С ползанием и лазаньем.** «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».  
**С бросанием и ловлей.** «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».  
**На ориентировку в пространстве, на внимание.** «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».  
**Народные игры.** «У медведя во бору» и др.

**Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами:**

- В.Г. Алямовской «Здоровье»,
- М. Д. Маханевой, О.Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Представленные программы направлены на расширение содержания отдельной образовательной области обязательной части программы:

- Программа «Здоровье» дополняет содержание образовательной области «Физическое развитие»;
- Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» дополняет содержание образовательных областей «Познание», и «Художественно-эстетическое развитие».

Все представленные программы направлены на расширение содержания отдельной образовательной области обязательной части программы:

- Программа «Здоровье» дополняет содержание образовательной области «Физическое развитие»;
- Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» дополняет содержание образовательных областей «Познание», и «Художественно-эстетическое развитие».

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

Актуальность выбора парциальных образовательных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в детском саду.

<b>Парциальная программа</b>	<b>Актуальность выбора парциальных программ</b>
<p><b>Программа</b>  <i>В.Г. Алямовской</i>  <i>«Здоровье»</i></p>	<p>В Концепции дошкольного воспитания решению проблем, связанных с охраной и укреплением здоровья детей, отводится ведущее место. Сегодня сохранение и укрепление здоровья детей - одна из главных стратегических задач развития страны. Она регламентируется и обеспечивается такими нормативно-правовыми документами, как Закон РФ «Об образовании», «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения», а также Указами Президента России «О неотложных мерах по обеспечению здоровья населения Российской Федерации», «Об утверждении основных направлений государственной социальной политики по улучшению положения детей в Российской Федерации» и др.</p> <p>Перечисленные документы и меры, принимаемые органами управления образованием, помогли достичь определенных</p>

	<p>результатов стабилизации, а в ряде дошкольных учреждений - качественного улучшения детского здоровья, но вместе с тем показатели заболеваемости дошкольников продолжают ухудшаться как в целом, так и по основным классам болезней.</p> <p>Содержание физкультурно-оздоровительной работы, несмотря на значительный период реформирования дошкольного образования, по-прежнему оставляет желать лучшего. Основанием тому служит высокая заболеваемость детей, возрастание количества детей, страдающих ожирением.</p> <p>По данным медицинских прогнозов, 85% этих детей потенциально больные сердечнососудистыми заболеваниями. Достаточно много детей нуждаются в психокоррекции, характеризуются серьезным психологическим неблагополучием. Количество простудных заболеваний приобретает характер стихийного бедствия. В подавляющем большинстве дети дошкольного возраста уже страдают дефицитом движений и не закалённостью.</p>
<p><b>Программа</b>  <i>М. Д. Маханевой,  О.Л. Князевой</i>  «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</p>	<p>Актуальность обусловлена тем, что вместе с обновлением содержания образовательных программ дошкольного воспитания образовался вакуум в разделе «Нравственное воспитание». В новых комплексных программах проблема нравственно-патриотического воспитания детей с позиции кардинальных изменений в общественном сознании практически совсем не затрагивается. В свою очередь, Концепция дошкольного воспитания говорит о необходимости приобщения детей к непреходящим общечеловеческим ценностям.</p> <p>Необходимость приобщения молодого поколения к национальной культуре трактуется народной мудростью: наше сегодня, как некогда наше прошлое, также творит традиции будущего. Что скажут о них наши потомки? Наши дети должны знать не только историю Российского государства, но традиции национальной культуры, осознавать, понимать и активно участвовать в возрождении национальной культуры; самореализовать себя как личность любящую свою Родину, свой народ и все что связано с народной культурой: русские народные танцы, в которых дети черпают русские нравы, обычаи и русский дух свободы творчества в русской пляске, или устный народный фольклор: считалки, стихи, потешки, прибаутки, народные игры, в которые дети очень любят играть.</p>
<p><b>Парциальная программа</b></p>	<p><b>Цель, задачи</b></p>
<p><b>Программа</b>  <i>В.Г. Алямовской</i>  «Здоровье»</p>	<p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование у родителей, педагогов, детей ответственности в деле сохранения своего здоровья, улучшение медико-социальных условий пребывания ребенка в детском саду</li> </ul>

	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Охрана и укрепление здоровья детей, совершенствование их физического развития, повышение сопротивляемости защитных свойств организма, улучшение физической и умственной работоспособности.</li> <li>• Воспитание в детях, родителях потребность в здоровом образе жизни, как показателе общечеловеческой культуры. Приобщение детей и взрослых к традициям большого спорта (баскетбол, футбол, волейбол, ритмика).</li> <li>• Развитие основных физических качеств (силу, быстроту, ловкость, выносливость и др.) и умение рационально использовать их в различных условиях.</li> <li>• Создание оптимального режима дня, обеспечивающего гигиену нервной системы ребенка, комфортное самочувствие, нервно-психическое и физическое развитие.</li> </ul>
<p><b>Программа</b>  <i>М. Д. Маханевой,  О.Л. Князевой</i>  «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</p>	<p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей дошкольного возраста «базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственным ценностям, традициям, особенностям культуры.</li> </ul> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с традициями и обычаями русского народа через проведение народных календарно-обрядовых праздников.</li> <li>• Знакомство детей с русскими народными инструментами и обучение игре на этих инструментах.</li> <li>• Использовать все виды фольклора (сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы), так как фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.</li> <li>• Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, народным играм.</li> <li>• Создать условия для самостоятельного отражения полученных знаний, умений детьми.</li> <li>• Привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс через проведение русских народных подвижных игр, организацию фольклорных праздников, знакомства с календарными праздниками их обычаями и традициями.</li> </ul>
<p><b>Реализуемая парциальная образовательная Программа</b></p>	<p><b>Планируемые результаты освоения парциальной образовательной Программы</b></p>
<p><b>Программа</b>  <i>В.Г. Алямовской</i>  «Здоровье»</p>	<p><b>Эффективность оздоровительной работы в ДОУ оценивается по следующим показателям:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительная и соответствующая возрасту динамика антропометрических показателей;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устойчивая нормализация показателей, функционального состояния организма (гемоглобин, пульс; параметры поведения: нормализация сна, аппетита, улучшение эмоционального состояния, хорошее самочувствие, отсутствие жалоб);</li> <li>• отсутствие осложнённого течения острых заболеваний;</li> <li>• уменьшение числа дней пропущенных по болезни одним ребёнком за год.</li> </ul> <p><b>Планируемые результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Снижение уровня заболеваемости воспитанников.</li> <li>• Расширение представлений детей о «здоровье» и влияния здорового образа жизни на состояние здоровья.</li> <li>• Умение самостоятельно использовать полученные знания для самооздоровления, формирование привычки к здоровому образу жизни, к занятиям физической культурой.</li> </ul>
<p><b>Программа</b>  <i>М. Д. Маханевой,  О.Л. Князевой</i>  «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</p>	<p><b>Планируемые результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• У детей появится интерес к истории и культуре своей Родины, любви к родному краю.</li> <li>• Дети будут знать, и исполнять русский песенный фольклор: песни, прибаутки, попевки, заклички, дразнилки, скороговорки, считалки, частушки.</li> <li>• У детей разовьется чувство ритма, памяти, при игре на русских народных инструментах.</li> <li>• Дети смогут выразительно передавать образ в русской народной игре, в инсценировке песен.</li> </ul>

**В часть программы, формируемой участниками образовательных отношений вошли:**

- система физкультурно-оздоровительной работы с детьми, посещающими группы оздоровительной направленности, которая разработана учреждением на основе парциальной программы Г.В. Алямовской «Здоровье»;
- парциальная программа Маханевой М. Д., Князевой О.Л. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

**Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми, посещающими группу общеразвивающей направленности**

С целью совершенствования физкультурно-оздоровительной работы с детьми в учреждении разработана система комплексного оздоровления, в основу которой взяты положения из авторской программы физкультурно-оздоровительной направленности (В.Г. Алямовской), где предусматривается профилактическая, развивающая и реабилитационная направленность. Она осуществляется по следующим направлениям:

- режим двигательной активности;
- лечебно-профилактическая работа;
- закаливание;
- питание;
- работа с родителями.



### ***Основные принципы работы с детьми:***

- Научность – все предложенные и используемые мероприятия научно обоснованы и практически апробированы, направлены на укрепление здоровья.
- Доступность – основывается на том, что все разделы работы с детьми объединяет игровой метод проведения организованной образовательной деятельности. Такой выбор объясняется тем, что игра в дошкольном возрасте является основным видом деятельности, а значит понятным и доступным для ребёнка.
- Активность – активное, деятельное участие в оздоровительной работе всех участников образовательного процесса.
- Интеграция – органичное решение оздоровительных задач в системе образовательной работе, во всех видах детской деятельности.
- Адресность и преемственность – учёт разное уровневое развития и состояния здоровья, участвующих в оздоровлении; умение адаптировать содержание программы к категориям детей разного возраста.
- 

### ***Основные направления и задачи оздоровительной работы с детьми***

#### **I. Профилактическое:**

- Решение реабилитационных задач часто болеющих детей средствами физической культуры.
- Предупреждение ОРВИ и ОРЗ методами неспецифической профилактики.
- Выполнение санитарно-гигиенического режима пребывания ребёнка в ДОУ.
- Консультирование и информирование семей об использовании эффективных технологий и методик оздоровления детей.
- Предоставление родителям права выбора форм и методов оздоровления детей.
- Обеспечение оптимального режима реабилитации воспитанников с индивидуализацией её отдельных компонентов после перенесённого острого заболевания.
- Соблюдение единых требований к режиму детей дома и в ДОУ.
- Формирование навыка правильного дыхания, правильной осанки, профилактика плоскостопия.

#### **II. Общеобразовательное:**

- Обучение основам оздоровительной гимнастики.
- Совершенствование навыков владения детей самомассажем.
- Обучение всем видам дыхательной гимнастики и дыхательных упражнений.

#### **III. Коррекционное:**

- Укрепление жизненной ёмкости лёгких.
- Укрепление и повышение физической работоспособности и выносливости.
- Повышение сопротивляемости организма простудным и другим заболеваниям.

#### **IV. Валеологическое:**

- Формирование осознанного отношения к своему здоровью и здоровью близких людей (стремление к здоровому образу жизни).
- Создание благоприятных условий для оздоровления организма.
- Формирование умений определять собственное плохое самочувствие и умение регулировать его.
- Выработка гигиенических навыков.

#### **V. Психологическое:**

- Улучшение эмоционального состояния.
- Снятие психологической напряжённости.
- Воспитание воли, сознательной дисциплины, организованности.
- Развитие коммуникативных навыков.

**Эффективность оздоровительной работы в ДОУ оценивается по следующим показателям:**

- положительная и соответствующая возрасту динамика антропометрических показателей;
- отсутствие осложнённого течения острых заболеваний;
- уменьшение числа дней пропущенных по болезни одним ребёнком за год.

**При построении образовательного процесса в ДОУ обеспечено создание благоприятных условий для развития детей:**

- создаётся ситуация успеха для каждого ребёнка;
- используются поощрения (даже за небольшие, незначительные достижения ребёнка);
- предоставляется ребёнку возможность отдыха при каждой возникающей у него потребности в этом;
- оказывается постоянная эмоциональная поддержка взрослых в любых видах деятельности, на протяжении адаптационных периодов, после болезни;
- осуществляется индивидуальный подход к каждому ребёнку в образовательном процессе.

### **Содержание работы по парциальной программе**

Князевой О.Л., Махнёвой М.Д.

#### **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

Необходимый материал для реализации парциальной программы представлен в учебно-методическом пособии: Князева О.Л., Махнёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд. – СПб: Детство-Пресс, 1998.

**Учебно-методическое пособие содержит:**

- Тематический годовой план по приобщению детей к истокам русской народной культуры
- Конспекты занятий:  
*Младшая группа*  
*Средняя группа*  
*Старшая группа*  
*Подготовительная группа*
- Познавательный материал о традициях русской народной культуры
- Сказки, былины, предания для использования на занятиях, в совместной с воспитателем деятельности, во время образовательной деятельности в режиме дня.
- Музыкальные произведения
- Словарь старинных русских слов.  
освещает приёмы и способы деятельности педагогов, обеспечивающих эффективную реализацию программы в условиях ДОУ.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**  
(парциальные программы)

<b>Программы</b>		
<b>«Здоровье», «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</b>		
<b>Первая половина дня</b>	<b>Прогулка</b>	<b>Вторая половина дня</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа по выполнению движений;</li> <li>• утренняя гимнастика;</li> <li>• использование рецептов здоровья;</li> <li>• разучивание новых упражнений для динамических пауз</li> <li>• становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (беседа, рассматривание иллюстраций, чтение, обсуждение прочитанного; продуктивная деятельность).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуация общения;</li> <li>• наблюдение;</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• формирование навыков безопасного поведения;</li> <li>• экспериментирование;</li> <li>• проведение игр и игровых упражнений;</li> <li>• народные подвижные игры;</li> <li>• хороводные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа;</li> <li>• бодрящая гимнастика;</li> <li>• игры разной подвижности;</li> <li>• рассматривание картинок;</li> <li>• чтение книг;</li> <li>• мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;</li> <li>• тематические досуги;</li> <li>• разучивание потешек, закличек;</li> <li>• отгадывание загадок;</li> <li>• показ познавательных фильмов, мультфильмов и презентаций;</li> <li>• настольно-печатные игры.</li> </ul>

**Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей**

<b>Парциальная образовательная программа</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>«Здоровье»,</i></li> <li>• <i>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов;</li> <li>• хороводные игры;</li> <li>• народные подвижные игры;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• театрализованные игры;</li> <li>• игры с использованием спортивного инвентаря;</li> <li>• продуктивная деятельность;</li> <li>• конструктивная деятельность;</li> <li>• игра на народных музыкальных инструментах (ложки, трещотки, рубели и др.</li> </ul>

--	--

### Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей

Парциальная образовательная программа	Образовательный потенциал семьи
<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Здоровье»,</li> <li>• «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в выставках совместного творчества;</li> <li>• участие в праздниках «Здоровья»;</li> <li>• участие в фольклорных праздниках «Масленица», «Рождественская сказка»;</li> <li>• посещение Этнографического музея;</li> <li>• чтение сказок, былин, преданий;</li> <li>• совместные занятия спортом в выходные дни с детьми (проведение утренней гимнастики, посещение катков, кортов, бассейна, тренажерных залов);</li> <li>• посещение вместе с детьми спортивных соревнований (хоккей, футбол, теннис, фигурное катание и др.)</li> <li>• проведение дома закаливающих процедур.</li> </ul>

### РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ для детей средней группы № 11 (с 4 до 5 лет)

№	Виды занятий и формы работы	Особенности организации, продолжительность	Кол-во мин. в неделю	Примечание
1	Занятия по физическому развитию в помещении	2 раза в неделю по 20 мин	40	
2	Занятие по физическому развитию на прогулке	1 раз в неделю – 20 мин.	20	
3	Художественно-эстетическое развитие (музыка) Музыкальный досуг	2 раза в неделю по 20 мин.	40	1 раз в неделю
		досуг 1 раз в неделю 20 мин.	20	
4	Утренняя гимнастика	Ежедневно, 6 мин.	30	
5	Бодрящая гимнастика	Ежедневно, 5 мин.	25	
6	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно, в течение дня - 3 мин.	15	
7	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно - 3 мин.	15	
8	Физминутки	Ежедневно, в ходе	5	

		образовательной деятельности, не предусматривающей двигательной активности, 1 мин.		
9	Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день - 10 мин	50	
10	Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в день, 6 мин.	30	
11	Активный отдых: физкультурный досуг	1 раз в месяц, 20 мин.	20	1 раз в месяц
12	Индивидуальная работа с ребенком на прогулке и в центре двигательной активности в группе по освоению основных движений	Ежедневно, 6 мин.	30	
13	Психогимнастика, динамические паузы	Ежедневно, 2 мин.	10	
	<b>ВСЕГО В НЕДЕЛЮ:</b>	Без учета досугов	<b>330 мин. 5 ч.30 мин.</b>	
		С учетом досуга	<b>350 мин. 5 ч.50 мин.</b>	

### Организация профилактико-оздоровительной работы

№ п/п	Содержание	Периодичность выполнения	Время
<b>1.</b>	<b>Оптимизация режима</b>		
<b>1.1</b>	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	ежедневно	в течение года
<b>1.2</b>	Определение оптимальной нагрузки, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	постоянно	в течение года
<b>1.3</b>	Соблюдение режима дня	постоянно	в течение года
<b>1.4</b>	Щадящий режим в адаптационный период (для вновь поступающих детей, детей после болезни)	постоянно	в течение года
<b>2.</b>	<b>Охрана психического здоровья</b>		
<b>2.1</b>	Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно несколько раз в день	в течение года
<b>3.</b>	<b>Профилактика заболеваемости</b>		
<b>3.1</b>	Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 р. в день во время утр. зарядки, на прогулке, после	в течение года

		сна	
3.2	Хожение босиком по «дорожке здоровья» (профилактика плоскостопия)	После сна, во время физкультурных занятий, в самостоятельной двигательной деятельности	в течение года
3.3	Режимы дня (при неблагоприятной погоде, при пониженной комнатной температуры - в межсезонье, при эпидемии Гриппа, ОРВИ, при карантине)	Соответствующие периоды	в течение года
4.	<b>Оздоровление фитонцидами</b>		
4.1	Витамиотерапия: ревит, аскорбиновая кислота	ежедневно	В период эпидемии, Гриппа, ОРВИ
4.2	Ароматизация помещений (чеснок)	в течение дня ежедневно	В период эпидемии, Гриппа, ОРВИ
5.	<b>Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка</b>		
5.1	Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	ежедневно	в течение учебного года с учетом индивидуального подхода, методики организации
5.2	Прогулки на воздухе в любую погоду	ежедневно	в течение учебного года с учетом индивидуального подхода, методики организации
5.3	Хожение босиком по «дорожке здоровья» (профилактика плоскостопия)	ежедневно	в течение учебного года с учетом индивидуального

			подхода, методики организации
<b>5.4</b>	Мытье рук до локтя водой комнатной температуры	ежедневно после дневного сна	в течение учебного года с учетом индивидуального подхода, методики организации
<b>5.7</b>	Игры с водой	по плану	в течение года
<b>6.</b>	<b>Лечебно-оздоровительная работа</b>		
<b>6.1</b>	Витаминация третьего блюда, чай с лимоном, хлебобулочные изделия с микронутриентами, фруктовые соки, фрукты	В соответствии с меню	в течение года

## 2.6. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Календарный месяц	Тема	Содержание	Итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>	Педагогическая диагностика в течение всего месяца		
	Здравствуй детский сад. Детский сад. Профессии. Я в мире человек	<p>Знакомство с детским садом, профессиями детского сада, группой, новыми игрушками, воспоминания о летнем отдыхе, рассказывание о своей семье- умение называть членов семьи, их имена, профессии.</p> <p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Расширять представления о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.).</p> <p>Закреплять знания детей своего имени, фамилии и возраста; имен родителей.</p> <p>Знакомить с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать положительную самооценку, образа Я. Развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым людям.</p>	<p>Газета " Мой день в детском саду".</p> <p>Книжка-самоделка "Все работы хороши- выбирай себе на вкус"</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<b>Октябрь</b>	Осень. Признаки осени. Труд людей осенью. Осень. Фрукты, овощи. Осень. Растения нашего края. Мой дом. Предметы домашнего обихода.	<p>Сезонные изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p> <p>Установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы: похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы.</p> <p>Отличие осени от других времен года.</p> <p>Сравнение овощей (кабачок, свекла, редис, лук), фруктов (лимон, банан, абрикос, персик), ягод (виноград, боярышник, малина, вишня) по внешнему виду, вкусу, использованию, внутреннему строению.</p> <p>Знакомство с грибами: подберезовик, сыроежка, белый гриб (боровик), мухомор.</p> <p>Понятия «съедобное», «несъедобное».</p>	<p>Праздник «Осень золотая».</p> <p>Выставка поделок из природного материала «Осенняя ярмарка».</p> <p>Выставка детского творчества (поделки " Мой дом")</p>



		<p>Узнавание и называние деревьев: ель, сосна, тополь, дуб.</p> <p>Элементарные представления о жизни и особенностях труда в сельской местности.</p> <p>Организация всех видов детской деятельности вокруг тем: мой дом, адрес, предметы домашнего обихода (мебель, посуда, бытовая техника, электроприборы)</p>	
<b>Ноябрь</b>	<p>Мой дом.</p> <p>Предметы домашнего обихода.</p> <p>Комнатные растения.</p> <p>Домашние животные.</p> <p>Дикие животные</p> <p>Птицы.</p> <p>Перелетные птицы.</p>	<p>Представления о комнатных растениях (хлорофитум, аспарагус, герань): названия, способы ухода, условия необходимые для роста: воздух, вода, питание.</p> <p>Представления о свойствах воды, песка, глины, камня.</p> <p>Знакомство с Е.Чарушиным, писателем и иллюстратором.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и их детенышей.</p> <p>Знакомить с некоторыми особенностями поведения, питания, какую пользу приносят людям.</p> <p>Расширять знания о диких животных и их детенышах.</p> <p>Знакомить с некоторыми особенностями поведения, питания, передвижения, как готовятся к зиме.</p> <p>Знакомство детей с дикими животными: белка, барсук.</p> <p>Жизнь зверей и птиц в осеннем лесу.</p> <p>Расширение представлений детей о домашних и диких птицах, их отличительными особенностями, условиях проживания.</p> <p>Организация всех видов детской деятельности вокруг темы роли матери в жизни ребенка.</p> <p>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать и заботиться о ней.</p>	<p>Создание альбома «Комнатные растения»</p> <p>Театрализованная игра «Как животные готовятся к зиме»</p> <p>Фотовыставка «Я и мой питомец»</p> <p>Выставка творческих работ «Мамины портреты»</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Зима. Признаки зимы.</p> <p>Зима. Дикие</p>	<p>Расширять представления о зиме.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц, одежда людей).</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Выставка творческих работ «Мастерская Деда Мороза».</p> <p>Выставка кормушек</p>

	животные зимой. Зима. Зимующие птицы. 17. Новый год, мир сказок	<p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p> <p>Развивать представления о зимующих птицах, их повадках (синица, снегирь, сорока, утка).</p> <p>Формировать первичные представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p> <p>Знакомство с русским народными и зарубежными сказками и сказочными персонажами. Выбор персонажей для новогоднего праздника.</p> <p>Знакомство с произведениями народного искусства: потешки, сказки, загадки. Знакомство с книгами, оформленными Ю.Васнецовым</p> <p>Представления о празднике Новый год, как о семейном празднике.</p> <p>Представления об одежде: сравнения по разным признакам, классификация, детали одежды (манжета, кокетка, бант, оборка). Знакомство с различными материалами на ощупь: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее.</p>	«Столовая для птиц» Книжка – самоделка (с участием родителей) «Волшебная книга зимних сказок» Новогодний утренник.
<b>Январь</b>	<b>КАНИКУЛЫ</b> Рождество		
	Зима. Зимние забавы. Зима. Одежда людей, свойства неживой природы, труд людей зимой. История посуды	<p>Представления об играх и забавах в зимнее время.</p> <p>Знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>Сравнение игр в разные времена года: чем отличаются, чем похожи.</p> <p>Знакомство с понятиями «здоровье», «закаливание».</p> <p>Представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (я чищу зубы – они будут крепкими и здоровыми; я промочил ноги – у меня начался насморк).</p> <p>Зима, признаки зимы- птицы, животные, люди(одежда, увлечения, свойства неживой природы), правила безопасности зимой, труд людей зимой.</p>	Газета (фотовыставка) «Каникулы – веселое время!» Конкурс игрушек самоделок из бросового материала «Снеговик» Роспись глиняной посуды.

<p><b>Февраль</b></p>	<p>Мой город. Мой город. Транспорт (виды транспорта, назначение, профессии) День защитника Отечества Москва-столица России</p>	<p>Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе. Знакомство с архитектурой. Представления об архитектурных сооружениях: дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов, соответствие архитектурных особенностей здания его функциональному назначению. Различные виды транспорта («скорая помощь», «пожарная», автомобиль МЧС, «полиция», трамвай, троллейбус, автобус): особенности внешнего вида, назначение. Закрепление представления о труде водителя: место работы, трудовой процесс, орудия и материалы для работы, результаты труда и их значение. Понятия «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта». Элементарные правила поведения на улице. Знакомить детей с «военными» профессиями: солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник; с военной техникой: танк, самолет, военный крейсер; с флагом России. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Организация всех видов детской деятельности вокруг темы Москва-столица России.</p>	<p>Газета " Достопримечательности моего города" Книжки-самodelки «Транспорт» Фотовыставка «Я и мой папа» Изготовление подарков. Праздник «День защитника отечества»</p>
-----------------------	--	---	---

<p><b>Март</b></p>	<p>Наша мама, 8 марта. Наша мама, семья. Книги, библиотека. Народная игрушка. Весна. Признаки весны. Первоцветы. Перелетные птицы.</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Весна – приметы, неживая природа (таят снег, сосульки, проталинки, ледоход...), жизнь птиц, животных, одежда людей, труд людей, помощь птицам, перелетные птицы, народные праздники.</p> <p>Формирование основ безопасного взаимодействия с природой.</p> <p>Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы.</p> <p>Представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.</p> <p>Представления о необходимых человеку веществах и витаминах.</p> <p>Элементарные сведения о лекарствах, лекарственных растениях.</p> <p>Познакомить со свойствами воды, используя экспериментирование.</p> <p>Представления о книгах, книжных иллюстрациях.</p> <p>Представления о профессии художника: место работы, трудовой процесс, орудия и материалы для работы, результаты труда и их значение.</p> <p>Знакомство с книгами, оформленными Е. Рачевым.</p> <p>Знакомство с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Представления о труде продавца: место работы, трудовой процесс, орудия и материалы для работы, результаты труда и их значение.</p> <p>Элементарные представления об истории игрушки. Представления о дымковской и филиминовской росписях. Представления о деревянной матрешке, сравнение матрешек, определение их настроения.</p> <p>Приобщение к культуре русского народа: народная игрушка, народные промыслы, фольклор, устное народное творчество.</p>	<p>Коллективная работа «Букет для мамы»</p> <p>Совместное оформление коллажа «К нам весна шагает» (рисунки, поделки)</p> <p>Конкурс семейного книгоиздательства «Герб семьи»</p> <p>Создание мини - музея «Народная игрушка»</p>
--------------------	--	---	--

<b>Апрель</b>	Животные разных климатических зон. Земля наш общий дом. Космос. Водный мир и его обитатели. Труд взрослых. Профессии.	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы знакомства с животными разных климатических зон и их детенышами. Расширение представлений у детей о реках, озерах, морях и их обитателей. Организация всех видов деятельности вокруг тем: обитатели Земли (люди, животные и т.д.), мир и дружба между людьми; первоначальные представления о космосе и планетах. Организация всех видов деятельности вокруг темы труда взрослых, профессиях, трудовых действиях и результатах труда, уважения к труду.	Выставка детского творчества «Гости из жарких стран» Творческая выставка «Мир воды». Презентация книжек-самodelок «Кто живет в реке», «Кого я видел в пруду». Творческая выставка «Космос рядом с нами» (нетрадиционные техники рисования). Проведение субботника на участке детского сада.
<b>Май</b>	Педагогическая диагностика в течение месяца  Театр, цирк, зоопарк Весна. Насекомые. Весна. Цветы День рождения города.	Знакомство с культурными явлениями (театр, цирк, зоопарк), их атрибутами. Правила поведения в культурных учреждениях. Представления о профессии артиста: место работы, трудовой процесс, орудия и материалы для работы, результаты труда и их значение. Прививать любовь к живому, уточнить представление детей о цветущих растениях: показать части цветов, их красоту, форму, размер, цвет. Учить бережному отношению к живому, дать представление о строении насекомых. Расширять словарный запас, формировать диалоговую речь. Организация всех видов детской деятельности вокруг темы: о Санкт-Петербурге и Родине.	Изготовление фотогазеты «Я в театре(зоопарке и т.д.)» Коллаж «Цветочная поляна», «Удивительные насекомые». Составление фотоальбома «Достопримечательности Санкт-Петербурга»



## 2.7. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

### Виды деятельности и формы работы, используемые при реализации программы

Характеристика деятельности, специфические задачи	Формы работы
<b>Игровая деятельность</b>	
<p><b>Игровая деятельность</b> – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</li> <li>• развитие всех компонентов устной речи детей</li> <li>• в различных</li> <li>• видах детской деятельности;</li> <li>• практическое овладение воспитанниками нормами речи</li> </ul>	<p><b>Творческие игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми) с игрушками-персонажами, предметами-заместителями;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• игры-драматизации;</li> <li>• игры-имитации;</li> <li>• игры-этюды;</li> <li>• игры-импровизации;</li> <li>• игры со строительным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным и бросовым материалом;</li> <li>• импровизационные игры-этюды.</li> </ul> <p><b>Игры экспериментирования</b> с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</p> <p><b>Игры с правилами:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические <i>по содержанию:</i> математические, речевые, экологические;</li> <li><i>по дидактическому материалу:</i> игры с предметами, настольно-печатные, словесные;</li> <li>• подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов;</li> <li>• развивающие;</li> <li>• интеллектуальные;</li> <li>• музыкальные;</li> </ul>

	<p><b>Досуговые игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-забавы;</li> <li>• игры-развлечения.</li> </ul> <p><b>Проектная деятельность.</b></p>
<b>Коммуникативная деятельность</b>	
<p><b>Коммуникативная деятельность</b> – форма активности ребёнка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</li> <li>• развитие всех компонентов устной речи детей</li> <li>• в различных видах детской деятельности;</li> <li>• практическое овладение воспитанниками нормами речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательные ситуации по речевому развитию;</li> <li>• свободное общение на разные темы;</li> <li>• коммуникативные игры;</li> <li>• театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования, по мотивам литературных произведений;</li> <li>• подвижные игры с речевым сопровождением;</li> <li>• дидактические словесные игры;</li> <li>• проектная деятельность.</li> </ul>
<b>Трудовая деятельность</b>	
<p><b>Самообслуживание и элементы бытового труда</b> – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретные результаты, которые можно увидеть/потрогать/почувствовать.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие трудовой деятельности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;</li> <li>• формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательные ситуации по обучению трудовым процессам (посадка растений, уход за растениями в уголке природы);</li> <li>• самообслуживание;</li> <li>• хозяйственно-бытовой труд (помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.);</li> <li>• труд в природе (заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; изготовление цветного льда; участие в посадке и поливке растений);</li> <li>• ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона; изготовление атрибутов для игры и др.).</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	
<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> – форма активности ребёнка, направлена на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательные ситуации познавательного содержания;</li> <li>• опыты;</li> <li>• исследования;</li> </ul>



<p>познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие сенсорной культуры;</li> <li>• развитие познавательно исследовательской продуктивной деятельности;</li> <li>• формирование элементарных математических представлений;</li> <li>• формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экспериментирование;</li> <li>• рассматривание, обследование, наблюдение;</li> <li>• решение занимательных задач, проблемных ситуаций;</li> <li>• просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с последующим обсуждением;</li> <li>• рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях;</li> <li>• создание тематических альбомов;</li> <li>• оформление тематических выставок;</li> <li>• создание коллекций;</li> <li>• дидактические игры,</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• интеллектуальные развивающие игры;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• игры-путешествия;</li> <li>• поисково-исследовательские проекты.</li> </ul>
<p><b>Чтение (восприятие) художественной литературы и фольклора</b></p>	
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мыслительном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений;</li> <li>• развитие литературной речи;</li> <li>• приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение и обсуждение произведений разных жанров;</li> <li>• восприятие литературных произведений с последующим: *свободным общением на тему литературного произведения, *решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, *художественно-речевой деятельностью, *игрой-фантазией, *рассматриванием иллюстраций художников, *придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, *просмотром мультфильмов, *создание этюдов, сценариев для театрализаций, *театрализованными играми, *созданием театральных афиш, декораций, *оформлением тематических выставок;</li> <li>• разучивание фольклорного материала: *потешек, *прибауток, *загадок,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>*пословиц,</li> <li>*скороговорок,</li> <li>*закличек,</li> <li>*считалок.</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>
<b>Продуктивная деятельность</b>	
<p><b>Продуктивная деятельность</b> – форма активности ребенка, в результате, которой создается материальный или идеальный продукт.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие продуктивной деятельности;</li> <li>• развитие детского творчества;</li> <li>• приобщение к изобразительному искусству</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Рисование</b> (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь);</li> <li>• <b>Лепка</b> (глина, пластилин, пластика);</li> <li>• <b>аппликация</b> (бумага, ткань, природные материалы) <ul style="list-style-type: none"> <li>*по замыслу,</li> <li>*на заданную тему.</li> </ul> </li> <li>• <b>Художественный труд</b> (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.): <ul style="list-style-type: none"> <li>*украшения к праздникам,</li> <li>*поделки для выставок детского творчества,</li> <li>*подарки, сувениры,</li> <li>*декорации к театрализованным спектаклям,</li> <li>*украшение предметов личного пользования и др.</li> </ul> </li> <li>• <b>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>*по образцу (схеме, чертежу, модели),</li> <li>*по условиям,</li> <li>*по замыслу.</li> </ul> </li> <li>• <b>Свободное конструирование из природного материала</b> (постройки из песка и снега).</li> <li>• <b>Творческая продуктивная деятельность</b> с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.).</li> <li>• <b>Творческая продуктивная деятельность</b> на развитие воображения и фантазии («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.)</li> <li>• <b>Разнообразная интегративная</b></li> </ul>

	<p><b>деятельность:</b>  *рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям;  *создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Организация и оформление выставок.</b></li> <li>• <b>Проектная деятельность</b>, например, «Подарок маме», «Новогодняя мастерская» и др.</li> </ul>
<b>Музыкальная деятельность</b>	
<p><b>Музыкальная деятельность</b> – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие музыкально-художественной деятельности;</li> <li>• приобщение к музыкальному искусству.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Музыкальные занятия</b></li> <li>• <b>Слушание музыки</b> соответствующей возрасту (народной, классической, детской).</li> <li>• <b>Игра на музыкальных инструментах</b></li> <li>• <b>Экспериментирование</b>  *со звуками,  *двигательные,  *пластические,  *танцевальные.</li> <li>• <b>Этюды, танцы, хороводы, пляски.</b></li> <li>• <b>Попевки, распевки</b> (совместное и индивидуальное исполнение)</li> <li>• <b>Драматизация песен</b></li> <li>• <b>Музыкально-театрализованные игры</b></li> <li>• <b>Музыкально-дидактические игры</b></li> <li>• <b>Концерты</b></li> <li>• <b>Светские праздники</b>  *День знаний,  *День матери  *Новый год,  *8 Марта,  *День защиты детей</li> <li>• <b>Фольклорные праздники</b>  *Рождественская сказка.  *Масленица и др.</li> <li>• <b>Вечера досуга</b></li> <li>• <b>Проектная деятельность</b></li> </ul>
<b>Двигательная деятельность</b>	
<p><b>Двигательная деятельность</b> – форма активности ребёнка, позволяющая ему решать двигательные задачи путём реализации двигательной функции.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Физкультурные занятия</b></li> <li>• <b>Физические упражнения</b></li> <li>• <b>Гимнастика</b>  *утренняя,</li> </ul>

<p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• накопление и обогащение двигательного опыта детей;</li> <li>• формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;</li> <li>• развитие физических качеств</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*бодрящая,</li> <li>*дыхательная.</li> <li>• <b>Физкультминутки</b></li> <li>• <b>Динамические паузы</b></li> <li>• <b>Игры:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>*подвижные,</li> <li>*с элементами спорта,</li> <li>*народные,</li> <li>*игры-имитации,</li> <li>*хороводные,</li> <li>*пальчиковые</li> </ul> </li> <li>• <b>Спортивные упражнения:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>*катание на санках, самокате, велосипеде,</li> <li>*скольжение по ледяным дорожкам,</li> <li>*катание на лыжах и др.</li> </ul> </li> <li>• <b>Разнообразная двигательная деятельность</b> в физкультурном уголке.</li> </ul>
---	--

Реализация Программы осуществляется ежедневно в течение всего учебного года в процессе:

- организованной образовательной деятельности с детьми (занятия, образовательные ситуации);
- в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
- в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

#### Модель организации образовательного процесса

Направление развития ребёнка (образовательная область)	Первая половина дня	Вторая половина дня
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• формирование навыков культуры еды</li> <li>• формирование навыков самообслуживания и предпосылок трудовой деятельности</li> <li>• формирование навыков культуры общения и поведения,</li> <li>• образные игры-имитации, хороводные</li> <li>• чтение стихов, потешек, сказок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• эстетика труда, трудовые поручения</li> <li>• тематические досуги в игровой форме;</li> <li>• игры с ряженым</li> <li>• режиссёрские игры</li> <li>• работа в книжном уголке</li> <li>• общение младших и старших детей (совместные спектакли)</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• рассматривание сюжетных картинок в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях)</li> <li>• коллективные обсуждения из</li> </ul>

	<p>на темы доброты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</li> </ul>	жизни детей
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательная ситуация познавательного цикла</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• наблюдения в природе</li> <li>• беседы</li> <li>• целевые прогулки и экскурсии по участку детского сада</li> <li>• чтение детской природоведческой литературы</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• игры-занятия</li> <li>• досуги</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• дидактические игры экологического содержания</li> <li>• дидактические игры на развитие сенсорной культуры (различение и называние цветов спектра, геометрических фигур, сравнение предметов, описание предметов)</li> <li>• экспериментирование с водой песком</li> <li>• чтение природоведческой литературы</li> <li>• развивающие игры математического содержания.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• образовательная ситуация</li> <li>• беседы</li> <li>• рассматривание иллюстраций, картин, картинок</li> <li>• экскурсии и целевые прогулки</li> <li>• чтение художественной литературы, стихов, потешек, сказок</li> <li>• разучивание песенок, потешек, стихов</li> <li>• совместное речетворчество</li> <li>• игры на развитие речевого дыхания, фонематического слуха</li> <li>• речевые дидактические игры на развитие словарного запаса и грамматического строя речи</li> <li>• артикуляционная гимнастика</li> <li>• пальчиковая гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая ситуация</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• комментирование собственных игровых действий с предметами</li> <li>• игры на речевое взаимодействие</li> <li>• творческие игры</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• совместное речетворчество</li> <li>• свободное общение со взрослыми и детьми (коллективные беседы)</li> <li>• показ разных видов театра</li> <li>• игры-имитации, двигательные импровизации по ходу литературного текста</li> <li>•</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательная ситуации художественно-эстетического</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры художественно-эстетической</li> </ul>

<p><i>развитие</i></p>	<p>цикла</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение, беседа</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• упражнения и игры, способствующие усвоению детьми изобразительных материалов и правил использования инструментов;</li> <li>• приёмы сотворчества</li> <li>• наблюдения и экскурсии в природу (на участок)</li> <li>• целевые прогулки</li> <li>• рассматривание репродукций картин, знакомство с разными видами искусства.</li> <li>• конструирование (из готовых геометрических форм, из тематических конструкторов, из бумаги, природного и бросового материала)</li> <li>• строительные игры</li> <li>• образные игры-имитации</li> <li>• режиссёрские игры</li> <li>• праздники</li> <li>• игры-имитации, двигательные импровизации по ходу литературного текста</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>	<p>направленности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• музыкальные досуги, музыкальное творчество</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• применение нетрадиционных техник и материалов</li> <li>• элементы театрализованной деятельности</li> <li>• драматизация знакомых сказок</li> <li>• совместная творческая деятельность старших и младших детей (дни рождения, совместные игры)</li> <li>• строительные игры</li> <li>• рассказывание народных сказок</li> <li>• чтение произведений отечественных и зарубежных авторов</li> <li>• пальчиковый театр</li> <li>• настольный театр</li> <li>• развлечения</li> <li>• досуги</li> <li>• инструментальная деятельность</li> <li>• танцевальные движения под музыку</li> <li>• прослушивание аудиозаписей</li> </ul>
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года;</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>• гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• физкультурные занятия</li> <li>• интенсивная прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дневной сон с доступом свежего воздуха, музыкотерапия</li> <li>• гимнастика после сна</li> <li>• закаливание (воздушные ванны, ходьба по ребристым дорожкам, коврик здоровья, обширное умывание после сна)</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• физкультурные досуги</li> <li>• игры и развлечения</li> <li>• самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>• пальчиковая гимнастика;</li> <li>• совместные игры педагога с детьми</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная активность)</li> <li>• игровые ситуации валеологического содержания</li> <li>• чтение потешек и стихотворений о гигиенических процессах, режиме дня, опасных для здоровья и жизни ситуациях, и правильном поведении в случае их возникновения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры</li> <li>• хороводные игры</li> </ul>
--	---	---

### **Организованная образовательная деятельность с детьми**

Продолжительность образовательной деятельности, максимально допустимый объем образовательной нагрузки, длительность перерывов между периодами непрерывной образовательной деятельности, а также временной промежуток (первая или вторая половина дня), в который проводится организованная образовательная деятельность, определяются СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ №26 от 15 мая 2013г.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей:

- средней группе (от 4 до 5 лет) – не более 20 минут;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает:

- в средней группе (от 4 до 5 лет) – 40 минут;

В середине непрерывной образовательной деятельности проводится физкультурная минутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с занятиями по физическому развитию и музыкальной деятельностью.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 4 до 5 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Один раз в неделю для детей 4 - 5 лет занятия по физическому развитию проводятся на открытом воздухе в виде интенсивной прогулки.

С детьми средней группы работают следующие специалисты музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог. Организация образовательного процесса осуществляется на основе ведущего вида деятельности – игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка.

При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

**Организованная образовательная деятельность направлена:**

- на систематизацию, углубление и обобщение личного опыта ребенка;
- на освоение новых сложных способов познавательной деятельности;
- на осознание связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

Организованная образовательная деятельность проводится как со всей группой детей, так и по подгруппам.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

<b>Образовательная область</b>	<b>Первая половина дня</b>	<b>Прогулка</b>	<b>Вторая половина дня</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний прием детей;</li> <li>• индивидуальные и подгрупповые беседы по этике, охране детства, безопасности;</li> <li>• оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>• формирование навыков культуры еды, культуры общения;</li> <li>• трудовые поручения,</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• игровые образовательные ситуации</li> <li>• формирование навыков безопасного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение;</li> <li>• трудовая деятельность;</li> <li>• игры, ситуации общения;</li> <li>• индивидуальная работа;</li> <li>• общение детей со сверстниками и взрослым;</li> <li>• ситуативные беседы;</li> <li>• формирование навыков безопасного поведения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• общественно-полезный труд (самообслуживание, элементы хозяйственно-бытового труда, труд в природе);</li> <li>• игры с ряжением;</li> <li>• игры в уголках группы;</li> <li>• общение детей со сверстниками и взрослым;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• театрализованные игры;</li> <li>• ситуативные беседы;</li> <li>• формирование навыков безопасного поведения.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры;</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• беседы;</li> <li>• экскурсии;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение;</li> <li>• трудовая;</li> <li>• деятельность;</li> <li>• игры, ситуации общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная деятельность детей и взрослого;</li> <li>• самостоятельная деятельность детей;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• исследовательская работа, опыты и экспериментирование;</li> <li>• рассматривание энциклопедий;</li> <li>• настольные игры;</li> <li>• ситуативные беседы</li> <li>• чтение познавательной литературы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа;</li> <li>• общение детей со сверстниками и взрослым;</li> <li>• игры с водой и песком;</li> <li>• исследовательская работа, опыты и экспериментирование;</li> <li>• ситуативные беседы;</li> <li>• экскурсии;</li> <li>• целевые прогулки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры;</li> <li>• досуги;</li> <li>• индивидуальная работа;</li> <li>• ситуативные беседы;</li> <li>• исследовательская работа, опыты и экспериментирование;</li> <li>• просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы с последующим обсуждением прочитанного;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• беседы;</li> <li>• игры с речевым сопровождением;</li> <li>• свободные диалоги с детьми в играх;</li> <li>• игры-драматизации;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры, ситуации общения;</li> <li>• индивидуальная работа;</li> <li>• общение детей со сверстниками и взрослым;</li> <li>• игры с речевым сопровождением;</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• беседа;</li> <li>• обогащение и активизация словаря.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная деятельность детей и взрослого;</li> <li>• самостоятельная деятельность детей;</li> <li>• словесные игры;</li> <li>• досуги;</li> <li>• индивидуальная работа;</li> <li>• свободные диалоги с детьми в играх; наблюдениях</li> <li>• обсуждения;</li> <li>• чтение художественной литературы;</li> <li>• свободное общение на разные темы.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование музыки в повседневной жизни детей;</li> <li>• самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству;</li> <li>• слушание музыкальных произведений;</li> <li>• рассматривание иллюстраций,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире;</li> <li>• игры, ситуации общения</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• художественно-творческая деятельность (рисование мелом на асфальте, палочкой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная деятельность детей и взрослого по художественному творчеству;</li> <li>• музыкально-художественные досуги, праздники;</li> <li>• театрализованная деятельность</li> <li>• слушание музыкальных произведений;</li> <li>• этюды;</li> </ul>

	произведений искусства; • конструктивное моделирование.	на песке, выкладывание узоров из веточек, листьев, камешков и т.д.); • использование закличек, песенок, пословиц, потешек.	• импровизация под музыку.
<b>Физическое развитие</b>	• прием детей на воздухе в теплое время года; • утренняя гимнастика; • гигиенические процедуры; • закаливание в повседневной жизни; • физкультминутки во время образовательной деятельности; • индивидуальная работа по развитию движений; • самостоятельная двигательная деятельность.	• подвижные и малоподвижные игры; • развитие физических качеств; • самостоятельная двигательная деятельность; • индивидуальная работа по развитию движений.	• бодрящая гимнастика после сна; • закаливание (воздушные ванны, ходьба по массажной дорожке); • физкультурные досуги, игры, развлечения; • самостоятельная двигательная деятельность; • совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию.

### **Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности**

Самостоятельная деятельность детей, как одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста - это:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.

<b>Образовательная область</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры в развивающих уголках группы;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• совместные игры;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные игры;</li> <li>• все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;</li> <li>• выполнение гигиенических процедур;</li> <li>• самообслуживание;</li> <li>• трудовая деятельность;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные игры в уголках группы;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• рассматривание познавательной литературы, энциклопедий, журналов, плакатов;</li> <li>• развивающие настольно-печатные игры;</li> <li>• дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• экспериментирование (игры с водой и песком, природным материалом и т.д.).</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;</li> <li>• самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений;</li> <li>• самостоятельные игры по мотивам художественных произведений;</li> <li>• самостоятельная работа в книжном уголке.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры в развивающих уголках группы;</li> <li>• самостоятельное рисование, лепка, конструктивное моделирование, аппликация</li> <li>• рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов;</li> <li>• самостоятельное музицирование, игра на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• слушание музыки;</li> <li>• рассматривание поделок, рисунков на выставке детских работ.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные подвижные игры;</li> <li>• спортивные игры;</li> <li>• игры со спортивным инвентарем..</li> </ul>

#### **Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей**

<b>Образовательная область</b>	<b>Образовательный потенциал семьи</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи;</li> <li>• развитие взаимодействия ребенка с социумом;</li> <li>• совместная игровая деятельность;</li> <li>• семейные традиции;</li> <li>• работа по формированию безопасного поведения на улице, дома,</li> </ul>

	<p>на природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д.</li> <li>• совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;</li> <li>• формирования навыков самообслуживания;</li> <li>• знакомство детей с домашним и профессиональным трудом;</li> <li>• совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• проведение в детском саду совместных с родителями конкурсов;</li> <li>• привлечение родителей к участию в проектной деятельности.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интеллектуальное развитие ребенка в семье;</li> <li>• поощрение возникновения детских вопросов, совместный поиск ответов на них;</li> <li>• чтение художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов;</li> <li>• совместные прогулки и экскурсии;</li> <li>• совместная с детьми исследовательская, проектная и продуктивная деятельность дома;</li> <li>• привлечение родителей к участию в КВН, викторинах.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи;</li> <li>• обмен информацией, эмоциями, впечатлениями;</li> <li>• свободное общение взрослых с детьми;</li> <li>• домашнее чтение с последующим обсуждением прочитанного;</li> <li>• заучивание наизусть стихов;</li> <li>• организация семейных театров;</li> <li>• совместная игровая деятельность;</li> <li>• стимулирование детского сочинительства.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду;</li> <li>• участие в праздниках, концертах, утренниках, развлечениях;</li> <li>• развитие художественной деятельности детей;</li> <li>• совместная с детьми творческая деятельность;</li> <li>• совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов и т.д.</li> <li>• посещение музеев, выставочных залов г. Санкт-Петербурга</li> <li>• посещение концертов профессиональных и самодеятельных коллективов.</li> <li>• посещение Мастер классов.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях в детском саду;</li> <li>• выполнение утренней гимнастики вместе с ребенком;</li> <li>• совместные спортивные занятия, игры;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание дома спортивного уголка;</li> <li>• покупка ребенку спортивного инвентаря;</li> <li>• совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр; соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;</li> <li>• ведение здорового образа жизни;</li> <li>• организация полноценного питания;</li> <li>• проведение закаливающих мероприятий дома.</li> </ul>
--	--

### Формы, методы, приёмы и средства реализации Программы

Формы организации	Методы и приёмы	Средства
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальная</li> <li>• групповая</li> <li>• индивидуальная</li> <li>• парная</li> <li>• коллективная</li> </ul>	<p><b>Методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядный</li> <li>• словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>• практический</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• проблемный</li> <li>• частично-поисковый</li> <li>• исследовательский</li> </ul> <p><b>Приёмы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания</li> <li>• объяснение заданий</li> <li>• оценивание</li> <li>• организация самостоятельной работы</li> <li>• проблемный вопрос</li> <li>• организация обсуждения</li> <li>• организация игровых моментов</li> <li>• использование дидактического материала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• речь</li> <li>• слово</li> <li>• игра</li> <li>• иллюстрации</li> <li>• художественная литература для ознакомления детей с правилами поведения, общения с детьми и взрослыми</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• разные виды театров (кукольный, настольный, плоскостной, пальчиковый)</li> <li>• предметы для сюжетно-ролевых игр</li> <li>• наглядные плоскостные (плакаты, иллюстрации настенные, магнитные доски)</li> <li>• информационно-демонстрационный материал для стендов</li> <li>• аудиальные средства (магнитофон)</li> <li>• аудиовизуальные средства (телевизор)</li> <li>• сетевые информационные сети (локальные компьютерные сети и глобальная сеть Интернет)</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальная</li> <li>• групповая</li> <li>• индивидуальная</li> </ul>	<p><b>Методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядный</li> <li>• словесный (рассказ,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• речь</li> <li>• слово</li> <li>• игра</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• парная</li> <li>• коллективная</li> </ul>	<p>объяснение, беседа)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• практический</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• проблемный</li> <li>• частично-поисковый</li> <li>• исследовательский</li> </ul> <p><b>Приёмы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания</li> <li>• объяснение заданий</li> <li>• оценивание</li> <li>• организация самостоятельной работы</li> <li>• проблемный вопрос</li> <li>• занимательное задание</li> <li>• организация обсуждения</li> <li>• организация игровых моментов</li> <li>• работа со схемами</li> <li>• использование дидактического материала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• иллюстрации</li> <li>• предметы для экспериментирования (весы, колбочки, сито, формочки, пружинки, магниты и др.)</li> <li>• познавательная литература</li> <li>• энциклопедии</li> <li>• демонстрационные (гербарии, муляжи, модели)</li> <li>• простые визуальные средства (макеты, таблицы, схемы)</li> <li>• печатные текстовые средства (печатные рабочие тетради)</li> <li>• технические (механические) визуальные средства (микроскоп)</li> <li>• аудиальные средства (магнитофон)</li> <li>• аудиовизуальные средства (телевизор)</li> <li>• ноутбук</li> <li>• сетевые информационные сети (локальные компьютерные сети и глобальная сеть Интернет)</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальная</li> <li>• групповая</li> <li>• индивидуальная</li> <li>• парная</li> <li>• коллективная</li> </ul>	<p><b>Методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядный</li> <li>• словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>• практический</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• проблемный</li> <li>• частично-поисковый</li> <li>• исследовательский</li> </ul> <p><b>Приёмы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания</li> <li>• объяснение заданий</li> <li>• оценивание</li> <li>• организация самостоятельной работы</li> <li>• проблемный вопрос</li> <li>• занимательное задание</li> <li>• организация обсуждения</li> <li>• организация игровых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• информационно-демонстрационный материал для стендов</li> <li>• печатные текстовые средства (печатные рабочие тетради)</li> <li>• аудиальные средства (магнитофон)</li> <li>• аудиовизуальные средства (телевизор)</li> <li>• ноутбук</li> <li>• сетевые информационные сети (локальные компьютерные сети и глобальная сеть Интернет)</li> <li>• картины</li> <li>• сюжетные картинки</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• художественная литература</li> </ul>

	<p>моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа со схемами</li> <li>• использование дидактического материала</li> </ul>	<p>для чтения (рассказы, сказки волшебные и авторские, басни, стихи)</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальная</li> <li>• групповая</li> <li>• индивидуальная</li> <li>• парная</li> <li>• коллективная</li> </ul>	<p><b>Методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядный</li> <li>• словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>• практический</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• проблемный</li> <li>• частично-поисковый</li> <li>• исследовательский</li> </ul> <p><b>Приёмы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания</li> <li>• объяснение заданий</li> <li>• оценивание</li> <li>• организация самостоятельной работы</li> <li>• проблемный вопрос</li> <li>• занимательное задание</li> <li>• организация обсуждения</li> <li>• организация игровых моментов</li> <li>• использование дидактического материала;</li> <li>• работа со схемами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметы для ряженья (сарафаны, косынки, комплекты одежды для сюжетно-ролевых игр)</li> <li>• информационно-демонстрационный материал для стендов</li> <li>• репродукции</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• предметы для продуктивной деятельности (ножницы, кисточки, баночки для воды, дощечки для пластилина, стеки, подставки для кисточек)</li> <li>• материалы для продуктивной деятельности (пластилин, краски акварельные и гуашевые, бумага для рисования разного формата, картон и цветная бумага разные по цвету и фактуре)</li> <li>• разные виды театров (плоскостной, перчаточный, пальчиковый и др.)</li> <li>• музыкальные инструменты (барабаны, металлофоны, синтезатор, бубны, кастаньеты, румбы, трещотки и др.)</li> <li>• костюмы для драматизации (белочек, лисичек, волка, медведя и др.)</li> <li>• маски к разным сказкам</li> <li>• аудиальные средства (магнитофон, музыкальный центр)</li> <li>• аудиовизуальные средства (телевизор)</li> <li>• ноутбук</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• сетевые информационные сети (локальные компьютерные сети и глобальная сеть Интернет)</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальная</li> <li>• групповая</li> <li>• индивидуальная</li> <li>• парная</li> <li>• коллективная</li> </ul>	<p><b>Методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядный</li> <li>• словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>• практический</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• проблемный</li> <li>• частично-поисковый</li> <li>• исследовательский</li> </ul> <p><b>Приёмы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания</li> <li>• объяснение заданий</li> <li>• оценивание</li> <li>• организация самостоятельной работы</li> <li>• проблемный вопрос</li> <li>• занимательное задание</li> <li>• организация обсуждения</li> <li>• организация игровых моментов</li> <li>• использование дидактического материала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тренажеры</li> <li>• спортивное оборудование (мячи, обручи, гимнастические палки, канаты, гимнастические стенки, маты, скакалки и др.)</li> <li>• предметы для общеразвивающих упражнений (кубики, погремушки, султанчики и др.)</li> <li>• мягкие модули</li> <li>• ребристые доски</li> <li>• настольные игры (футбол, баскетбол, хоккей)</li> <li>• демонстрационный материал</li> <li>• информационно-демонстрационный материал для стендов</li> <li>• кегли, кольцебросы,</li> <li>• лыжи</li> <li>• клюшки с шайбой</li> <li>• аудиальные средства (магнитофон)</li> </ul>



## 2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

**Цель** взаимодействия с семьёй – сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

### **Задачи:**

- Постоянно изучать запросы и потребности семей, находящихся в сфере деятельности дошкольного образовательного учреждения.
- Повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту, не травмирующим приёмам управления поведением детей.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребёнка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с учреждением режима дня ребёнка дошкольного возраста.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребёнка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Знакомить родителей с разнообразными формами организации досуга с детьми в семье.
- Организовывать совместные досуги детей и родителей в учреждении, создавая условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями.
- Привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждать их поддерживать двигательную активность детей.
- Привлекать родителей участвовать в конкурсах совместного творчества детей и родителей, в проектной деятельности.
- Постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольном учреждении и в семье.

### **Принципы организации взаимодействия ДООУ с семьёй:**

- индивидуального подхода
- доброжелательности
- сотрудничества, а не наставничества
- качества, а не количества
- динамичности
- рефлексивности

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьёй**

<b>Направление работы</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Система изучения образовательных потребностей семьи	<ul style="list-style-type: none"><li>• Анкетирование родителей</li><li>• Индивидуальные беседы с родителями</li></ul>

Информирование родителей о работе ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные листы</li> <li>• Оформление информационных стендов</li> <li>• Организация выставок детского творчества</li> <li>• Создание памяток</li> <li>• Размещение материалов на сайте ДОУ</li> <li>• Фотовыставки</li> </ul>
Педагогическое просвещение родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сайт образовательного учреждения</li> <li>• Консультации</li> <li>• Папки-передвижки</li> </ul>
Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в исследовательской и проектной деятельности</li> <li>• Участие в праздниках, конкурсах, концертах</li> <li>• Участие в субботниках</li> <li>• Участие в тематических выставках</li> <li>• Ежедневные беседы с родителями по режимным моментам</li> <li>• Мини-консультации по интересующим вопросам воспитания и развития детей</li> <li>• Дни открытых дверей</li> <li>• Родительские собрания</li> </ul>

### ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

Неделя	Сентябрь месяц
1.	Провести консультацию для родителей на тему: «Наши дети на свет родились, чтобы радостно жить!» (Защита прав и достоинства маленького ребенка).
2.	Провести родительское собрание на тему: «Воспитание и обучение детей в средней группе детского сада».
3.	<p>1. Предложить родителям совместно с детьми изготовить поделки на тему: «Осень дарит нам подарки».</p> <p>2. Предложить родителям совместно с детьми принять участие в проекте: «С какого дерева листок?»</p> <p>Вид проекта: долгосрочный. С 15 сентября по 30 ноября 2016г. Тип проекта: познавательно-поисковый, творческий.</p> <p>Участники проекта: дети средней группы, их родители, воспитатели Исаева НР, Пинегина ЕА</p> <p>Цель проекта: изучить жизнь деревьев и кустарников осенью.</p> <p>Задачи:</p> <p>Образовательные:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать представления: деревья - живые существа, у них есть потребность в определенных условиях: тепло, свет, вода, питательная почва.</li> <li>2. Учить определять и называть на какие части делится дерево (корни, ствол, ветви, листья), для чего они нужны, какую роль выполняют в жизни деревьев.</li> <li>3. Познакомить детей с деревьями, кустарниками, обратить внимание детей на форму листьев и их окраску.</li> <li>4. Учить детей пользоваться простейшими способами обследования деревьев, определять вид дерева по листьям.</li> <li>5. Учить изображать осенние деревья, листья в рисунке, аппликации, лепке, используя выразительные средства (композиция, цвет).</li> </ol> <p>Развивающие:</p>

	<p>1. Развивать умение замечать изменения, происходящих в жизни деревьев и кустарников осенью.</p> <p>2. Развивать воображение, фантазию, интерес к познавательной, исследовательской, творческой деятельности.</p> <p>Воспитательные:</p> <p>1. Воспитывать интерес к осенним явлениям природы, вызвать эмоциональную отзывчивость на красоту осени.</p> <p>2. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе.</p>
4.	Изготовить папку-передвижку для родителей «Знакомим детей с деревьями и кустарниками».
<b>Неделя</b>	<b>Октябрь месяц</b>
1.	Предложить родителям совместно с детьми оказать помощь воспитателям в составлении гербария «Листья деревьев и кустарников».
2.	<p>1. Предложить родителям принять участие в изготовлении осенних поделок «Чудеса природы».</p> <p>2. Предложить родителям принять активное участие в субботнике по организации чистоты в группе и на участке детского сада.</p>
3.	<p>1. Предложить родителям принести семейные фотографии для создания фотоальбома «Природа и дети!».</p> <p>2. Рекомендации для родителей по воспитанию доброты к природе: «Счастье – это быть с природой, видеть ее, говорить с ней. Мы должны беречь это счастье и научить ему детей».</p>
4.	Консультации для родителей: «В лес вместе с ребенком».
<b>Неделя</b>	<b>Ноябрь месяц</b>
1.	Копилка для родителей: «Это интересно!» Стихи, загадки, народные приметы, пословицы и поговорки о деревьях и кустарниках.
2.	<p>1. Изготовить папку-передвижку «Родителям о речи ребенка».</p> <p>2. Оформить фотоальбом для родителей и детей на тему: «Природа и дети!»</p>
3.	<p>1. Провести консультацию для родителей на тему: «Экологическое воспитание детей в семье».</p> <p>2. Анкетирование родителей «Отношение родителей к проблеме экологического воспитания».</p>
4.	Предложить родителям изготовить совместно с детьми книжки-самodelки: «С какого дерева листок?», «Сказки осеннего леса», «Что рассказал листок?» и др.
<b>Неделя</b>	<b>Декабрь месяц</b>
1.	Предложить родителям совместно с детьми изготовить поделки на тему: «Здравствуй, Зимушка-зима».
2.	Консультация для родителей «Новый год - семейный праздник».
3.	Познакомить родителей с правилами: «Меры пожарной безопасности при украшении елки».
4.	Информировать родителей о предстоящем новогоднем утреннике. Пригласить на праздник.
<b>Неделя</b>	<b>Январь месяц</b>
1.	Новогодние каникулы!
2.	Предложить родителям принять участие в конкурсе рисунков «Как я провел новогодние каникулы».
3.	Консультация для родителей: «Книга в жизни ребенка».

4.	Плакат-призыв: «Дорога не терпит шалости- наказывает без жалости».
<b>Неделя</b>	<b>Февраль месяц</b>
1.	Предложить родителям совместно с детьми принять участие в проекте: «В гостях у сказки» Вид проекта: творческо-игровой, речевой. Тип проекта: долгосрочный. С 1 февраля 2017г. по 15 мая 2017г. Участники проекта: дети средней группы, воспитатели Исаева НР Пинегина ЕА., музыкальный руководитель Евтеева ТВ., родители. Цель проекта: формирование интереса к книге, расширение представления о русских народных сказках. Задачи: Образовательные: 1.Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками; совершенствовать умение детей давать характеристику персонажам сказки. 2.Упражнять в умении передавать настроение персонажей сказки, используя разнообразные средства выразительности. 3.Формировать оценку таких нравственных понятий, как «трусость», «смелость», «доброта», «доверчивость» и др. 4.Учить узнавать сказки по иллюстрациям, картинкам, загадкам; закрепить название русских народных сказок. 5.Учить пересказывать знакомые сказки, соблюдая последовательность сюжета. Развивающие: 1.Развивать речевую и познавательную активность детей, умение сравнивать, обобщать, делать выводы и умозаключения. 2.Развивать мышление, воображение, зрительную память, наблюдательность. 3.Развивать творческие способности детей в разных видах деятельности. 4. Развивать традиции семейного чтения. Воспитательные: 1.Воспитывать любовь к сказке, народному творчеству, художественному слову. 2.Воспитывать умение сопереживать героям, разделять их чувства.
2.	Предложить родителям принять участие в изготовлении декораций к сказкам, костюмов сказочных героев, атрибутов.
3.	Предложить родителям совместно с детьми изготовить поделки на тему: «День Защитника Отечества».
4.	Провести консультацию для родителей на тему: «Роль сказки в речевом развитии детей 4-5 лет»
<b>Неделя</b>	<b>Март месяц</b>
1.	1.Пригласить мам, бабушек на праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта. 2.Предложить родителям принять участие в акции «Подари книгу детскому саду».
2.	Предложить родителям совместно с детьми принять участие в конкурсе поделок на тему: «Весенняя капель».
3.	Оформить папку-передвижку для родителей: «Сказка в жизни ребенка».

4.	Попросить родителей предоставить дома ребенку возможность нарисовать рисунок на тему: «Моя любимая русская народная сказка», для создания книги иллюстраций «Сказочные странички» из детских рисунков.
<b>Неделя</b>	<b>Апрель месяц</b>
1.	Копилка для родителей: «Читаем детям». Стихи, загадки, песенки о сказочных героях.
2.	1.Предложить родителям совместно с детьми принять участие в изготовлении поделок на тему: «Удивительный космос». 2.Предложить родителям принять активное участие в субботнике по благоустройству участка детского сада.
3.	1.Провести консультацию для родителей: «Какие сказки нужно читать на ночь?» 2.Пригласить родителей на весеннее развлечение «К нам весна пришла».
4.	1.Провести консультацию для родителей «Приемы обучения детей рассказыванию». 2.Предложить родителям изготовить совместно с детьми книжки- малышки по русским народным сказкам.
<b>Неделя</b>	<b>Май месяц</b>
1.	Предложить родителям совместно с детьми изготовить поделки на тему: «День Победы!».
2.	Пригласить родителей на День открытых дверей.
3.	Провести родительское собрание по итогам учебного года.
4.	Провести консультацию: «Безопасность ребенка на улице»
<b>Неделя</b>	<b>Июнь месяц</b>
1.	Провести консультацию: «О летнем отдыхе детей».
2.	Предложить родителям поучаствовать в конкурсе поделок «Летняя фантазия».
3.	Изготовить папку-передвижку для родителей «Лето красное» (стихи, загадки, народные приметы, пословицы и поговорки, игры).
4.	Провести консультацию: «Закаливание детей летом».
<b>Неделя</b>	<b>Июль месяц</b>
1.	Провести консультацию «Воспитание любознательности средствами природы».
2.	Предложить родителям совместно с детьми принять участие в конкурсе - фотовыставке: «Как я закаляюсь летом».

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОУ**

**Режим работы средней группы** составляет 11 часов (08.00 – 19.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье - выходные дни.

В дни зимних каникул (последняя рабочая неделя декабря) с детьми проводится образовательная деятельность художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

Праздники и развлечения для детей в течение учебного года планируются в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования.

Работа в летний оздоровительный период организуется в соответствии Планом работы на летний оздоровительный период, тематическим планированием недель, а также с учетом климатических условий Санкт-Петербурга. В летний оздоровительный период с детьми организуются подвижные игры, соревнования, целевые прогулки, праздники, развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе.

#### **Организация режима пребывания детей в группе детского сада**

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано расписание непрерывно образовательной деятельности (занятия как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе), включая реализацию дополнительных образовательных программ.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывно образовательную деятельность

#### **Выписка из годового календарного учебного графика ДОУ детского сада «Школа разговорных языков» Кировского района СПб**

<b>Содержание</b>	<b>Средняя группа (4-5 года)</b>
Календарная продолжительность учебного года	01.09.2016-31.08.2017 216 дней (42 недели)
Учебный период	01.09.2016-31.05.2017
Летний период	01.06.2017-17.07.2017 (6 недель)
Календарная продолжительность учебного периода	01.09.2016-31.05.2017 36 недель
1 полугодие	17 недель

2 полугодие	19 недель
Каникулярный период	26.12.2016-08.01.2017
Продолжительность учебной недели (дней)	5
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки	3 ч. 20 мин. (10 НОД)
Максимальная продолжительность НОД	20 мин
Перерыв между непрерывной образовательной деятельностью	Не менее 10 мин.
Сроки проведения педагогической диагностики реализации ООП ДО	05.09.2016-30.09.2016 01.05.2017-26.05.2017

#### **Праздничные и выходные дни**

День народного единства	04.11.2016 г.	1 день
Новогодние, Рождественские праздники	01.01.2017 г. – 08.01.2017 г.	8 дней
День защитников Отечества	23.02.2017 г. -24.02.2017 г.	2 дня
Международный женский день	08.03.2017 г.	1 день
Праздник Весны и Труда	01.05.2017г	1 день
День Победы	08.05.2017г - 09.05.2017 г.	2 дня
День России	12.06.2017 г	1 день

#### **Выписка из Учебного плана ДОУ детского сада «Школа разговорных языков Кировского района СПб**

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности.

Учебный план регламентирует непрерывную образовательную деятельность в неделю и в год. Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; соблюдение объема образовательной нагрузки на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариативной части учебного плана.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13).

В соответствии с календарным учебным графиком на 2016-2017 учебный год, началом учебного года считается 01 сентября 2016 года, а окончание – 31 августа 2017 года (учебный период с 01.09.2016-31.05.2017)

Учебный план ориентирован на организацию образовательной деятельности в режиме 5-ти дневной рабочей недели. Продолжительность учебного года составит 36 недель.

В структуре учебного плана выделяются:

- обязательная часть (инвариативная);

- часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная).

Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования и включает в себя содержание образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Инвариантная (обязательная) часть обеспечивает планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Вариативная часть - формируемая участниками образовательного процесса ОУ, обеспечивает вариативность образования; отражает специфику ОУ; позволяет, учитывая специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс; расширяет области образовательных услуг для воспитанников.

Вариативная часть направлена на реализацию регионального компонента, парциальных программ и дополнительного образования (кружки).

Количество и продолжительность непрерывной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

**Продолжительность организованной образовательной деятельности:**

для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,

**Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:**

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

В середине времени, отведённого на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<b>Периодичность</b>			
<b>Образовательные области</b>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Средняя группа 4-5 лет</b>	
		<b>В неделю</b>	<b>В год</b>
<i>Инвариативная часть</i>			
<b>Познавательное развитие</b>	Формирование целостной картины мира.	1	36
	Формирование элементарных математических представлений.	1	36
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	1	36
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	1	36
	Лепка	1	36
	Аппликация	0,5	18
	Конструирование (ручной труд)	0,5	18



	Музыкальное занятие	2	72
<b>Физическое развитие</b>	Занятие по физическому развитию	2	72
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Реализуется в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями		
	<b>ИТОГО (НОД)</b>	<b>10</b>	<b>360</b>
		<b>не более 20 мин</b>	
	<b>ИТОГО (время)</b>	<b>3 часа 20 мин</b>	
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>			
<b>Физическое развитие на прогулке</b>		1 раз в неделю в рамках совместной деятельности педагога и детей	
Утренняя гимнастика		ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно	
Гигиенические процедуры		ежедневно	
Чтение художественной литературы		ежедневно	
Игровая деятельность		ежедневно	
Общение при проведении режимных моментов		ежедневно	
Дежурства, поручения		ежедневно	
Прогулки		ежедневно	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самостоятельная игра		ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности		ежедневно	
Познавательная-исследовательская деятельность		ежедневно	

Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет): игровая; коммуникативная познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из разного материала; музыкальная; двигательная

Занятия по физической культуре – 3 в неделю, музыкальные занятия – 2 в неделю.

Проводятся культурно – досуговые, физкультурно – оздоровительные, профилактические, спортивные мероприятия, развлечения, а также спортивные, подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, целевые прогулки на свежем воздухе.

## Расписание непрерывной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
09.00-09.20 Познавательное развитие: Формирование целостной картины мира 09.30-09.50 Художественно-эстетическое развитие (лепка)	09.00-09.20 Художественно-эстетическое развитие (музыка) 09.30-09.50 Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	09.00-09.20 Художественно-эстетическое развитие (аппликация/конструирование) 11.40-12.00 Физическое развитие	09.00-09.20 Художественно-эстетическое развитие (музыка) 09.30-09.50 Речевое развитие (развитие речи и художественная литература)	09.00-09.20 Художественно-эстетическое развитие (рисование) 11.40-12.00 Физическое развитие

### РЕЖИМ ДНЯ

#### 1 часового пребывания детей в детском саду для детей средней группы (от 4 до 5 лет) (холодное время года)

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность					
Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика	8.00- 8.20	8.00- 8.20	8.00- 8.20	8.00- 8.20	8.00- 8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20 - 8.30	8.20 - 8.30	8.20 - 8.30	8.20 - 8.30	8.20 - 8.30
Завтрак	8.30- 8.55	8.30- 8.55	8.30- 8.55	8.30- 8.55	8.30- 8.55
Подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
Самостоятельная деятельность, игры, физкультминутка, подготовка к образовательной деятельности	9.20-9.30	9.20-9.30	9.20-9.50	9.20-9.30	9.20-9.50
Непрерывная образовательная деятельность	9.30-9.50	9.30-9.50	-	9.30-9.50	-
Подготовка к 2-му завтраку, II завтрак	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00
Подготовка к прогулке	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15
Прогулка (наблюдения, игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа)	10.15–12.10	10.15–12.10	10.15–11.30	10.15–12.10	10.15–11.30
Возвращение с прогулки	12.10-12.20	12.10-12.20	11.30-11.40	12.10-12.20	11.30-11.40
Непрерывная образовательная деятельность	-	-	11.40-12.00	-	11.40-12.00
Самостоятельная игровая деятельность	-	-	12.00-12.20	-	12.00-12.20
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30
Обед	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50
Подготовка к дневному сну	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00
Дневной сон	13.00- 15.00	13.00- 15.00	13.00- 15.00	13.00- 15.00	13.00- 15.00
Постепенный подъем детей, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15.00– 15.20	15.00– 15.20	15.00– 15.15	15.00– 15.20	15.00– 15.15
Подготовка к полднику, гигиенические	15.20-15.40	15.20-15.40	15.35-15.40	15.20-15.40	15.35-15.40

процедуры					
Полдник	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Музыкальный досуг	-	-	-	-	15.15-15.35
Физкультурный досуг (4-я среда месяца)	-	-	15.15-15.35	-	-
Самостоятельная деятельность, игры,	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30
Подготовка к прогулке	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45
Прогулка (наблюдения, игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа).	16.45– 19.00	16.45– 19.00	16.45– 19.00	16.45– 19.00	16.45– 19.00
<b>Дома:</b> Прогулка с детьми	19.00– 19.30	19.00– 19.30	19.00– 19.30	19.00– 19.30	19.00– 19.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры	19.30 – 20.30	19.30– 20.30	19.30– 20.30	19.30– 20.30	19.30– 20.30
Укладывание. Ночной сон.	20.30 – 6.30(7.30)	20.30 – 6.30(7.30)	20.30 – 6.30(7.30)	20.30 – 6.30(7.30)	20.30 – 6.30(7.30)

Количество образовательной деятельности в неделю: 10 занятий (не чаще 2-3 раз в неделю образовательная деятельность № 3 может осуществляться во второй половине дня) СанПиН 2.4.1.3049-13  
(Возможны изменения и отклонения +, - 5 минут в режиме дня)

**В плохую погоду вместо прогулки: игры и развлечения в помещениях ДОУ.**

**РЕЖИМ ДНЯ  
11 ЧАСОВОГО ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ  
ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА (благоприятная погода)  
для детей 4-5 лет**

<b>Дома:</b>	
Подъем утренний туалет	6.30-7.30
<b>В детском саду:</b>	
Прием детей, осмотр, игры, индивидуальная работа на свежем воздухе	8.00- 8.20
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.20- 8.30
Подготовка к завтраку	8.30- 8.40
Завтрак	8.40-9.00
Подготовка к прогулке Прогулка: - совместная деятельность - игры, наблюдения, экспериментирование, труд - художественно-продуктивная деятельность - индивидуальная работа - воздушные и солнечные процедуры - индивидуальная физкультурно-оздоровительная работа - самостоятельная деятельность	9.00- 12.15
II Завтрак	09.50-10.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры (гигиенические и закаливающие)	12.15- 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00

Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, игры	15.00- 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.05
Подготовка к прогулке	16.05- 16.20
Прогулка (игры, труд, наблюдение, самостоятельная деятельность, работа с родителями)	16.20- 19.00
Уход детей домой	до 19.00
<b>Дома:</b>	
Прогулка	19.00-20.10
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.10-20.40
Ночной сон	20.40-6.30 (7.30)

## **3.2. КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **Сентябрь**

1. Хороводные игры.
2. День рождения (летние)
3. Эстафета: «Сильные и смелые».
4. «Светофорчик» (правила ПДД)

### **Октябрь**

1. Что у осени в корзине. Загадки.
2. Кукольный спектакль «Гуси-лебеди».
3. В гостях у сказки (викторина)
4. Развлечение "Мишкины именины".

### **Ноябрь**

1. Филимоновская ярмарка.
2. "Петрушка в гостях у малышей"
3. Мы поехали в деревню. Викторина по загадкам.
4. Милая мама (развлечение ко Дню Матери)

### **Декабрь**

1. Дни рождения. Шоу мыльных пузырей.
2. Веселые старты.
3. Новогодний утренник.

### **Январь**

1. Театр бибобо по сказке "Кот в сапогах"
2. Танцуют все.
3. Удивительное путешествие снежинки.

### **Февраль**

1. Зимушка спортивная. Игры на улице.
2. Праздник мальчиков "Самый сильный"
3. Театр кукол у нас в гостях

### **Март**

1. Праздник девочек ."Самая ловкая".
2. Праздник сказки (викторина)
3. Инсценирование сказки " Теремок"

### **Апрель**

1. Весенние посиделки. Заклички .
2. Путешествие в Космос.
3. Пальчиковый театр .«Три медведя»
4. Хороводные игры.

### **Май**

1. День Победы. Поэтическая гостиная.
2. Путешествие в сказки.
3. Математическая викторина..
  1. «Наедине с природой. День Ивана Купала»
  2. «Наша дружная семья»
  3. «День именинника»

## **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

1. Проект на тему: «Наши руки не для скуки». (Поделки из природного материала)

Цель проекта:

\*Приобщать детей и их родителей к прекрасному.

\*Изготовление поделок из природных материалов - отличный повод провести время всей семьёй.

2. Проект на тему: «Мама».

Цель проекта:

\*Обобщить социальный опыт ребенка через его творческую и речевую активность, положительное отношение к своей маме.

3. Проект на тему: «Животные наших лесов».

Цель проекта:

\*Познакомить детей с некоторыми особенностями диких животных (волк, медведь, лиса, заяц, ёж) где живут, чем питаются, как некоторые из них готовятся к зимней спячке.

\*Формировать гуманное отношение к природе.

4. Проект на тему: «Новый год».

Цель проекта:

\*Обогащение детских впечатлений.

\*Развитие художественно- эстетических способностей, умений и навыков продуктивной деятельности.

\*Вызвать интерес к творческой деятельности.

5. Проект на тему: «Моя семья».

Цель проекта:

\*Формировать у детей понятие «семья».

6. Проект на тему: «Вода, какая она?».

Цель проекта:

\*Формирование представлений о свойствах воды.

7. Проект на тему: «Игра продолжает радость, свободу...»

Цель проекта:

\*Способствовать накоплению детского познавательного- творческого опыта через практическую игровую деятельность.

\*Развитие у ребёнка мелкой моторики рук.

8. Проект на тему: «Экологическое воспитание дошкольника».

Цель проекта:

\*Создание условий для формирования у ребенка элементов экологической культуры, экологически грамотного поведения в природе.

\*Воспитывать гуманное отношение и любовь к живым объектам флоры и фауны.

## **3.3 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД**

На протяжении периода с 1 сентября по 31 мая детьми занимаемся непрерывной образовательной деятельностью по пяти образовательным областям в группе,

**Цель** - объединение усилий педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников детского сада по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в,

развитию познавательных и творческих способностей детей в разных видах деятельности, предоставление ребенку возможности для самовыражения, личного роста.  
с детьми и другие рекомендации.

### **Физкультурно – оздоровительная работа с детьми**

1. Организация трехразовой прогулки.
2. Прием детей на улице.
3. Утренняя гимнастика на свежем воздухе.
4. Проведение физкультуры на улице.
5. Гимнастика после сна.
6. Проведение закаливающих процедур:
  - воздушные ванны;
  - босохождение;
  - полоскание полости рта кипяченой водой;
  - сон без маек.

Оздоровление и питание детей

-расширенный ассортимент овощных блюд за счет сезонных овощей и разнообразие фруктов.

### **Создание условий для реализации направлений развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

<b>Направления работы</b>	<b>Условия реализации работы</b>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Организация безопасных условий пребывания детей в ДОУ	Осуществление присмотра, исправного инвентаря, прогулочного оборудования
Организация водно-питьевого режима	Наличие индивидуальных кружек, чайника, кипяченой охлажденной воды
Организация закаливающих процедур	Наличие индивидуальных полотенец для рук и ног, массажные коврики
Формирование основ здорового образа жизни	Наличие дидактического материала для работы по ОБЖ, ЗОЖ, обучения детей правилам дорожного движения.
Организация двигательного режима	Наличие физкультурного оборудования (кегли, мячи, кольцобросы, скакалки, мешочки с песком и др.) для совместной двигательной и самостоятельной деятельности детей. Индивидуальная работа с детьми по развитию движений Организация спортивных праздников и досугов.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Организация бесед, чтения, речевых игр, театрализованной деятельности, досугов	Наличие картотеки речевых игр, дидактических игр по развитию речи, детской художественной литературы, атрибутов для театрализации. Разработка сценариев. Организация индивидуальной работы с детьми.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
Организация познавательных тематических досугов	Разработка сценариев. Подготовка атрибутов и костюмов. Наличие дидактических игр и пособий.
Организация экспериментальной	Наличие оборудования для проведения

деятельности. Игры с водой и песком.	экспериментов, игр с песком и водой.
Организация совместной деятельности по ознакомлению с природой	Наличие календаря природы, пособий, литературы и наглядного материала по ознакомлению с природой, дидактических игр экологической направленности, ведение дневников наблюдений, зарисовки и альбомы «Наши наблюдения»
Организация целевых прогулок	Проведение целевых экскурсий и прогулок. Разработка маршрутов.
Чтение художественной литературы	Наличие произведений различных жанров о природе, о лете. Проведение литературных викторин, конкурсов чтецов, выставок рисунков по литературным произведениям. Пополнение подборки произведений детской художественной литературы и малых фольклорных форм в группах
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Организация изобразительной деятельности	Наличие изобразительных средств и оборудования. Организация конкурсов, выставок внутри детского сада.
Организация музыкально-ритмической деятельности	Создание сценариев досугов, праздников. Подготовка атрибутов, декораций.
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Взаимодействие со взрослыми и сверстниками	Организация игр, бесед, совместных межгрупповых конкурсов, праздников, досугов.
Формирование основ безопасного поведения	Наличие дидактического материала для работы по ПДД, ОБЖ.
Ручной труд	Наличие изобразительных средств (картон, цветная бумага, ножницы, клей, нитки и др.), природного материала, нетрадиционного материала (тесто, ткань, овощи и др.). Организация конкурсов, выставок поделок и др.
Труд в природе	Наличие оборудования для труда (лопатки, лейки, грабли, совки), уголков природы в каждой группе



### 3.4 ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда:

- содержательно-насыщенная,
- трансформируемая,
- 
- полифункциональна
- я,
- вариативная,
- доступная.
- безопасна

В групповом помещении группы имеются материалы и игрушки:

Насыщенность среды обеспечивает и стимулирует:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей.

В таких условиях детям комфортно, уютно. Каждый ребенок может найти для себя любимое занятие.

Центр художественной литературы	Книги по программе, любимые книги детей, книжки- малышки, книжки-самоделки, альбомы и иллюстрации для рассматривания: «Русские народные сказки», «Времена года». Рассказы по картинкам «Колобок», «Репка», «Картинки-сказки». Тематический словарь в картинках «Главные герои любимых писателей». Наборы сюжетных и предметных картинок. Мнемотаблицы для разучивания стихов и составления описательных рассказов по лексическим темам,мнемокарты «Сказка за сказкой». Игры по познавательному и речевому развитию: «В гостях у бабушки», «Расскажи сказку», «Мои любимые сказки», «В мире сказок», «Считалочки», «Потешки». Кубики: «В гостях у сказки», «Веселые малыши», «Репка». Лото «Три медведя» и др.
---------------------------------	---

<p>Центр науки.</p>	<p>Календарь природы. Паспорта комнатных растений. Распылитель для цветов, палочки для рыхления земли.          Для элементарных опытов. Набор для экспериментирования с песком и водой (тазики, чашки, прозрачные пластиковые и цветные стаканчики, воронки для переливания, бутылочки прозрачные, салфетки тканевые и бумажные, одноразовые тарелки, ложки, совочки, лопатки и т.д.). Бумага, кусочки ткани, предметы различной формы, фактуры, веса, плотности (деревянные, металлические, пластмассовые, резиновые). Материал различной фактуры (шершавая, гладкая, ворсистая, наждачная бумага, липучка, шёлк, атлас, сукно, мех, и т.п), пластические материалы (глина, тесто); банки с фасолью, горохом, макаронами и пр.; трубочки для продувания; игрушки с секретами и сюрпризами; природный материал (шишки, желуди, камешки, каштаны, ракушки)          Настольно-печатные игры: «Звук, свет, вода», «Водный мир», «Мир животных».          Дидактические игры: «Волшебные дощечки», «Узнай по звуку», «Чудесный мешочек», «Шероховатые таблички» и др.</p>
<p>Центр безопасности</p>	<p>Макет «Светофор», настольный макет «Моя улица», машины специального назначения; макет щита «Пожарная безопасность», дорожные знаки «Пешеходный переход». Настольно-печатные игры: «Лото осторожностей», «Как избежать неприятностей» часть №1, №2, «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки», «Если малыш поранился», разрезные картинки «Машины специального назначения». Развивающая игра: рамки-вкладыши «Автомобили». Картинки для рассматривания «Опасные предметы», «Опасные ситуации».</p>
<p>Центр сюжетно-ролевой игры</p>	<p>Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.;</p>

	<p>строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны, предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.</p> <p>Набор «Инструменты».</p>
<p>Центр развивающих и дидактических игр</p>	<p>Для развития мелкой моторики: пирамидки, окрашенные в основные цвета, мозаика. Объемные вкладыши, матрешки, кубы с прорезями разной формы. Рамки-полотна с застежками (шнуровка, пуговицы, «липучки») Панно со съёмными элементами (магнитная доска). Для восприятия формы и величины : набор геометрических форм (Блоки Дьенеша). Рамки и вкладыши Монтессори. Набор цветных палочек Кюизенера. Набор кубиков с цветными гранями «Сложи узор» (Никитина). «Сложи квадрат», «Дроби» (Никитина). Набор кубиков с цветными гранями «Хамелеон». Игры Воскобовича «Лепестки», «Волшебный квадрат» и др. Д/и «Чудесный мешочек» (с набором геометрических форм, овощей, фруктов), «Найди четвертый лишний». Настольно-печатные игры: «Цвета», «Форма», «Что к чему». Пазлы деревянные «Петушок», «Крокодильчик», «Слон со слоненком». Пазлы «Мышка-норушка», «Колобок» и др. Лото «Сравни и подбери». Домино «Транспорт», «Фрукты». Разрезные картинки «Одежда», «Посуда», «Фрукты» и др. Кубики из 4-х частей «Посуда», «Домашние животные», «Мебель», «Фрукты» и др. Алгоритмы деятельности.</p>
<p>Центр строительно-конструктивных игр</p>	<p>Конструктор «Лего», малый конструктор. Крупный конструктор. Опорные схемы, картинки. Наглядно -дидактический комплект «Конструирование из строительных материалов» для детей 3-4 лет.</p>
<p>Центр изобразительной деятельности</p>	<p>Мольберт. Гуашь; цветные восковые мелки и т. п. ; кисточки - тонкие и толстые; баночки для промывания кисти от краски; бумага для рисования; трафареты по темам; пластилин; стеки; салфетки из ткани. Цветные карандаши, гуашь, пластилин, цветная и белая бумага, цветной картон, кисти, трафареты, стаканчики, подставки для кистей, салфетки, розетки для клея, клеенки, дощечки, книжки-раскраски. Материал для нетрадиционных техник рисования. Альбомы алгоритмы по лепке, конструированию, рисованию. Д/игры «Цвета», «Разноцветные матрешки». Демонстрационный материал «Учимся рисовать» (дымковская игрушка, матрешки и др.)</p>

<p>Центр музыкальной деятельности</p>	<p>Набор шумовых коробочек; звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, барабан, гитара, погремушки и др.). Музыкально-дидактические игры: «Узнай и спой песню на картинке», «Веселые дудочки», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики», «Угадай, на чем играю», «Птицы и птенчики», «веселые матрешки» и др. Технические средства: магнитофон, подборка аудиозаписей, фильмоскоп, диафильмы, экран.</p>
<p>Центр театрализованной деятельности</p>	<p>Театр настольный «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Заюшкина избушка». Театр масок, театр медалей. Театр на ковролине «Колобок», «Репка», «Три медведя» и др. Театр игрушки «Три медведя». Пальчиковый театр «Теремок», «Колобок», «Курочка Ряба» и др. Теневой театр, театр матрешек. Небольшая ширма и наборы кукол. Детские костюмы, куклы би-ба-бо, пальчиковые куклы, игрушки и декорации для настольного театра. Настольно-печатные игры: «Театр сказок», «Играем в театр», «Притворщик» (на развитие эмоций).</p>
<p>Центр двигательной активности</p>	<p>Различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием, коврики «Орто-С» (для профилактики плоскостопия); игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки. Шнуры, скакалки, флажки, кубики. Ленты, платочки. Мешочки для бросания, палки гимнастические, обручи, скакалки; мат гимнастический; лестница гимнастическая; мешочки с грузом; атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики. Атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики. Нетрадиционное физическое оборудование: гантели, мягкие мячи с липучками и варежки с липучками, моталочки, ориентиры и пр. Игры с нетрадиционным оборудованием: «Собери гусеницу», «Поймай рукавичкой мяч», «Перепрыгни через лужи», «Попади в ведро» и др.</p>

### 3.5.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

<b>Социально- коммуникативное развитие</b>
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования От рождения до школы / под ред. Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой,. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.
Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет/ Г.Т.Алифанова :СПб.: «Паритет», 2005
Знакомим с окружающим миром детей 3-5лет / М. ТЦ «Сфера». 2011.
ОБЖ Средняя группа Занимательные материалы/ Л.Б.Поддубная.Волгоград,ИТД «Корифей».2008
<b>Познавательное развитие</b>
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования От рождения до школы / под ред. Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой,. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
Познавательно- исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры./ Н.В.Нищева СПб: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015.
Система педагогического проектирования./Волгоград, « Учитель» 2012.
Конструирование и художественный труд в детском саду./ Л.В.Куцакова.; М., Т Ц «Сфера» 2013.
Математика в детском саду .Средняя группа./ Л.В.Минкевич- М. «Скрипторий 2003», 2013.
<b>Художественно- эстетическое</b>
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования От рождения до школы / под ред. Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой,. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
Нетрадиционные техники рисования в детском саду./ А.В.Никитина.- СПб. «КАРО». 2010.
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа), М: ЦВЕТНОЙ МИР, 2010
<b>Речевое развитие</b>
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования От рождения до школы / под ред. Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой,. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
Развитие речи детей 3-5 лет/ О.С.Ушакова.; М.. ТЦ «Сфера».,2012.
Знакомим с литературой детей 3-5 лет/ О.С.Ушакова.; М.. ТЦ «Сфера»., 2009.
Сказки- пересказки. Обучение дошкольников пересказу./ Т.А.Куликовская, СПб «Детство- пресс», 2015.
<b>Физическое развитие</b>
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования От рождения до школы / под ред. Комаровой, М. А. Васильевой,. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
Азбука физкультминуток для дошкольников /В.И. Ковалько- М «Вако», 2006
Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка, Программа «Здоровье» - Нижний Новгород, 1993
Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики - Изд. ПРЕСС,2014

## 4. ПРИЛОЖЕНИЕ

### 4.1. Аннотация рабочей программы для родителей

Рабочая программа прописана по пяти образовательным областям в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- социально – коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно – эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Программа предназначена для детей 4-5 лет (средняя группа) и рассчитана на учебный год с 01.09.2016 г. до 31.05.2017 г.

Цель Рабочей программы: развитие личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Данные части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами:

В.Г. Алямовской «Здоровье»,

М. Д. Маханевой, О.Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Представленные образовательные программы направлены на расширение содержания отдельной образовательной области обязательной части программы:

Программа «Здоровье» дополняет содержание образовательной области «Физическое развитие»;

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» дополняет содержание образовательных областей «Познание», и «Художественно-эстетическое развитие»;

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

**Реализация Программы осуществляется ежедневно:**

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (непрерывной образовательной деятельности),
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации программы.

**Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в учреждении осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:**

- знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование, индивидуальные беседы
- информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, фотовыставки, размещение материалов на сайте образовательного учреждения, оформление фото альбомов, информационных листов, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток и др.;
- образование родителей: проведение родительских собраний, консультаций;

- совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.